

SEVEN

77

AVRIL

20 24

Coordonnées commerciales
commande@sevensept.com
Tel : 01 56 43 12 00

* Les visuels de ce book sont non contractuels



france.tv
distribution



Kinovista



ORIGINALS





**IRLANDAIS.
IMPITOYABLE.**

LIAM NEESON

SAINTS & SINNERS

EN DVD ET BLU-RAY LE 12 AVRIL



LE SANG VA COULER SUR LES TERRES D'IRLANDE

synopsis

Un tueur à gages, Finbar Murphy, mène, en parallèle de son activité criminelle, une vie paisible dans la campagne irlandaise, en bord de mer.

Alors qu'il envisage de cesser son activité pour faire le Bien, il participe à l'assassinat d'une crapule.

La victime est le frère de Doireann, une combattante de l'IRA recherchée pour terrorisme. Celle-ci arrive alors en ville, décidée à venger le meurtre de son frère.

« Des magnifiques paysages irlandais,
une bande-originale immersive
et des acteurs remarquables. »

FandowWire

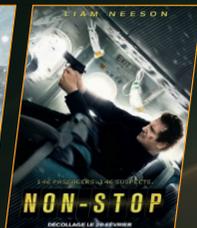


LIAM NEESON

« Neeson a l'air plus solide que jamais. » Screen International

L'acteur, à soixante-dix ans passés, trouve dans ce film un de ses plus beaux rôles, celui d'un homme hanté au passé violent mais qui aspire au calme jusqu'à ce qu'il soit rattrapé par ses actes. Chaque homme peut être un jour, un saint (A saint), un autre jour, un pêcheur (A sinner). Liam Neeson incarne cette dualité à la perfection.

UN ACTEUR QUI PERFORME
PLUS QUE JAMAIS EN EN VIDÉO.



DES SECONDS RÔLES **MARQUANTS**



KERRY CONDON

(Les Banshees d'Inisherin)

Nommée pour l'Oscar de la Meilleure actrice dans un second rôle.

Elle est magnétique et fascinante en figure de proue de l'IRA.



JACK GLEESON

(Game of Thrones)

L'arrogant Roi Joffrey dans la série.

Lui aussi tueur à gage, il incarne la relève.



CIARAN HINDS

(Miami Vice)

Une figure inoubliable du cinéma américain. Ici c'est le chef de la police du village.



COLM MEANEY

(Belfast)

De Ken Loach à Neil Jordan, un des acteurs des plus appréciés du Royaume Uni.

Il est un chef mafieux, tout droit sorti d'un film noir de Neil Jordan ou Mike Hodges.



UN RÉALISATEUR DE PREMIER ORDRE : **ROBERT LORENZ**

Robert Lorenz a longtemps été le producteur de Clint Eastwood (*Mystic River, American Sniper*). Il l'a même mis en scène dans sa première réalisation, *Une nouvelle chance*. Il retrouve Liam Neeson après *Le vétéran*. *Saints and Sinners* est son *Impitoyable*.

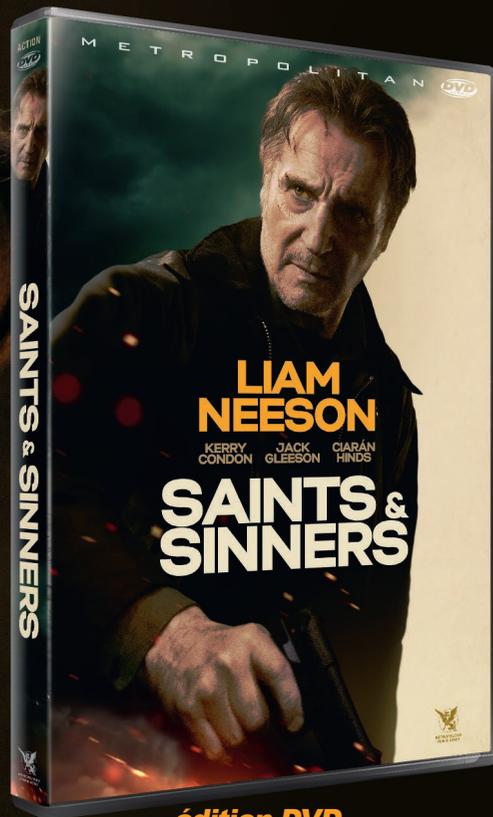
UN GRAND DIRECTEUR DE LA PHOTO : **TOM STERN**

Encore un héritage de ses années Clint Eastwood, Robert Lorenz a choisi pour éclairer la campagne irlandaise, Tom Stern, le grand chef opérateur de Clint Eastwood pendant plus de quinze ans.

DES PAYSAGES **MAGNIFIQUES**

Rien de plus beau que cette lande irlandaise avec la mer déchainée dont les vagues viennent se casser sur les falaises. Ce décor naturel sera le théâtre d'affrontements impressionnants.

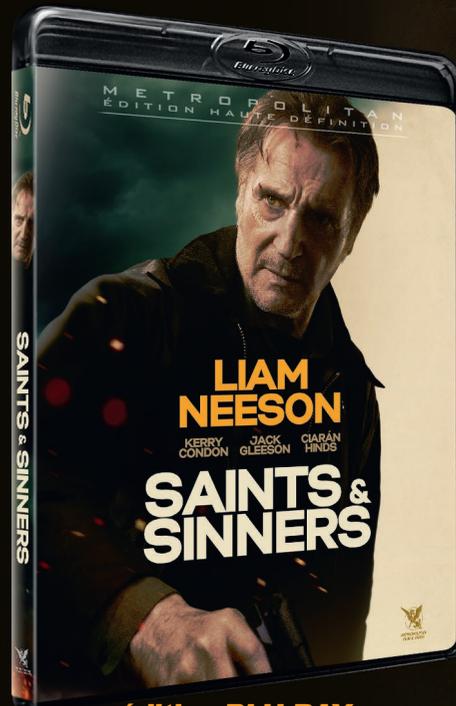
LIAM NEESON AU TOP



édition DVD

FORMAT IMAGE : 2.39.1 - 16/9
PISTES SONS : FRANÇAIS / ANGLAIS 5.1 DOLBY DIGITAL
SOUS-TITRES : FRANÇAIS - DURÉE DU FILM : 1 H. 42
BONUS : FEATURETTE

12,29
EUROS HT



édition BLU-RAY

FORMAT IMAGE : 2.39.1 - HD 1920x1080p - 16/9
PISTES SONS : FRANÇAIS / ANGLAIS 5.1 DTS-HD MASTER AUDIO
SOUS-TITRES : FRANÇAIS - DURÉE DU FILM : 1 H. 45
BONUS : FEATURETTE

16,39
EUROS HT



LE PLAN DE LANCEMENT

CIBLE : H/F 25 / 50 ANS - FANS DE LIAM NEESON - AMATEUR DE THRILLERS ET DE FILMS D'ACTION

INTERNET

CAMPAGNE CIBLÉE DE 2 SEMAINES AVEC BANNIÈRES ET HABILLAGES



SEVEN
7

email : commande@sevenssept.com

© FEGLOBAL, LLC. Tous droits réservés. © Propriété graphique 2024 Metropolitan Filmexport - Informations et visuels non contractuels - Accord parental



« LE FILM LE PLUS EFFRAYANT
DE L'ANNÉE ! »

SUPER GENIUS MALCOLM

« UN COCKTAIL IMPUR
SURPRENANT »

LIBÉRATION

@Follow_dead

SI LE COMPTE @DEARDAVID S'ABONNE À VOUS...
VOUS ÊTES MORT !

AU XXI^E SIÈCLE, CE NE SONT PLUS
LES MAISONS QUI SONT HANTÉES,
MAIS LES **RÉSEAUX SOCIAUX** !

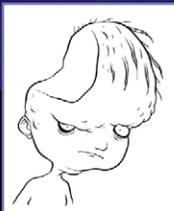
SORTIE EN **BLU-RAY** ET **DVD** LE 12 AVRIL



METROPOLITAN
FILM & VIDEO

QUAND LES RÉSEAUX SOCIAUX SONT HANTÉS !

Après qu'Adam a répondu de façon agressive à des trolls d'Internet, un mystérieux profil intitulé Dear_David « follow » ses réseaux sociaux. Dès lors, il commence à ressentir une présence maléfique dans son propre appartement. Après une série d'événements de plus en plus terrifiants, Adam est persuadé qu'il est hanté par le fantôme d'un jeune garçon prénommé David. Que veut David ? Et jusqu'où ira-t-il ?



DESSIN PAR ADAM ELLIS
DE L'ENFANT MALÉFIQUE
QUI LE HANTE.

UN CONCEPT INCROYABLE +

C'est le premier film d'horreur inspiré d'un fil Tweeter (désormais X) dans lequel Adam Ellis, un dessinateur, racontait comment un esprit démoniaque avait possédé son appartement jusqu'à rendre sa vie impossible. Il a passionné des millions d'abonnés pendant plusieurs semaines captivés par l'intrusion du paranormal dans son existence.



HISTOIRE « VRAIE » OU FICTION CACHÉE ? +

Le mystère est bien entretenu, et l'auteur n'a jamais dévoilé si tout était inventé pour divertir sa communauté ou s'il pensait avoir vraiment vécu ces événements surnaturels.

ADAM ELLIS +

Il a lui-même coécrit le scénario du film, co-produit par Buzz Feed, le site d'information employeur de Ellis. *FOLLOW_DEAD* est un film d'horreur original et ravira les amateurs des *INSIDIOUS* ou *L'EXORCISTE* mais dans un contexte numérique très contemporain.

AU CŒUR DE L'HISTOIRE +

L'histoire d'un jeune garçon, David, obsédé par l'informatique, qui va hanter des années plus tard le réseau - vaste et infini - du net après avoir commis des meurtres horribles.



AUGUSTUS PREW
(*SECRET DE CHARLIE, KICK ASS 2*)
Un des meilleurs acteurs britanniques du moment.



ANDREA BANG
(la série *RUNNING WITH VIOLET*)
C'est la meilleure amie du héros et aussi sa collègue de bureau.

UN CASTING HYPER COOL +



TRICIA BLACK
Chanteuse, actrice, humoriste, elle sait tout faire. Elle est l'élément dynamique des trois collègues qui partagent le même carré.



JUSTIN LONG
(*BARBARE, JEEPERS CREEPERS*)
Bien connu des amateurs du cinéma d'horreur, il incarne un rédacteur en chef malicieux.



DES ÉDITIONS QUI VOUS SUIVRONT PARTOUT... +

DVD

Format image :
2.39 : 1 - 16/9
Format audio :
Français 5.1 Dolby Digital
Anglais 5.1 Dolby Digital
Audiodescription
Sous-titres :
Français
Sourds et malentendants
Durée : 1h29



12€
HT



BLU-RAY

Format image :
2.39 : 1 - HD 1920x1080p - 16/9
Format audio :
Français DTS-HD Master Audio
Anglais DTS-HD Master Audio
Audiodescription
Sous-titres :
Français
Sourds et malentendants
Durée : 1h32



16€
HT



CAMPAGNE MEDIA +

Cible : H/F 15/35 ans, fans de films d'horreur et de légendes urbaines / creepypastas.

INTERNET

Campagne ciblée de 2 semaines avec bannières et habillages



ANNÉCY ²⁰²³
FESTIVAL
PRIX DU PUBLIC

SiRocCo

et le royaume
des courants d'air

Un film de Benoît Chieux

EN DVD

Le 12 avril 2024

ENVOLEZ-VOUS AU ROYAUME DES COURANTS D'AIR

ANNÉCY 2023
FESTIVAL
PRIX DU PUBLIC



« **Sublime**...épouse le fond et la forme... des productions du **studio Ghibli** »
DERNIÈRES NOUVELLES D'ALSACE

« Entre **Miyazaki** et **Alice au pays des merveilles** »

RTL

« **Décoiffant et inventif** »
FRANCEINFO CULTURE

« **Un joyau !** »

LE JOURNAL DU DIMANCHE

« Une aventure **magique** et **magnifique** »
J'AIME LIRE

« **Ébouriffant d'inventivité !** »

TÉLÉRAMA

« D'une **exquise intelligence** »

L'OBS

« Une **splendeur !** »
KONBINI

 **ALLOPINÉ**

Presse 3,7 / 5
Spectateurs 4,1 / 5

 **IMDb**

7,5 / 10

SYNOPSIS : L'aventure de deux sœurs, Juliette et Carmen, qui se retrouvent transportées dans un monde fabuleux peuplé de créatures étranges ; on y rencontre des chats qui parlent, des oiseaux qui chantent, des poissons et des champignons volants, des montgolfières en forme de poussin, des flamants roses marins, tout un tas de créatures imaginaires et loufoques perdues dans des décors sublimes et psychédéliques.

UN MONDE MAGIQUE PEUPLÉ DE CRÉATURES ÉTRANGES

IMAGINÉ PAR UNE TALENTUEUSE ÉQUIPE



Une réalisation de **Benoît CHIEUX**

Un réalisateur français bourré d'audace et d'inventivité !

César du meilleur court métrage d'animation « Tigres à la queue leu leu »

Nomination au **César** pour le court métrage d'animation « Le Jardin de minuit »

Prix du public au Festival d'Annecy pour « Sirocco et le Royaume des courants d'air »



Scénariste **Alain GAGNOL**

Un réalisateur / Scénariste avec plus de 17 nominations dont une nomination au **César** pour son long métrage d'animation :

« Une vie de chat »

Entrées salle
+ de 114 000



Entrées salle
+ de 149 000



César
Meilleur court métrage d'animation



Entrées salle
+ de 449 000



Entrées salle
+ de 370 000



Entrées salle
+ de 130 000



Musique **Pablo PICO**

Visuellement splendide, « Sirocco ou le royaume des courants d'air » vous emportera au septième ciel de la poésie animée, notamment grâce à la partition de Pablo Pico.

PARIS MATCH





UN VOYAGE POÉTIQUE, AÉRIEN,
TOURBILLONNANT POUR TOUTE LA
FAMILLE



12,29 € HT

Format image :
2,39 - 16/9

Format audio :
Français

Sous-titres :
Sourds et malentendants
Audio Description



L'édition DVD



*VISUEL PROVISOIRE ET INFORMATIONS NON-CONTRACTUELLES

PLAN DE LANCEMENT

j'AIME LIRE

Petit
Quotidien

Parents Wakou

LE JOURNAL DE
MICKEY

fiches
cinéma

20
minutes

Télérama YouTube

ALLOCEINE

france-tv
distribution

SEVEN 7
commande@sevensept.com

D'APRÈS UNE INCROYABLE HISTOIRE VRAIE

Dumb Money

PAR LE RÉALISATEUR DE
MOI, TONYA





D'APRÈS LE LIVRE
THE ANTISOCIAL NETWORK
DE BEN MEZRICH



DANS LA LIGNÉE DE
THE BIG SHORT :
LE CASSE DU SIÈCLE



\$\$ UNE DISTRIBUTION INCROYABLE MAIS VRAIE \$\$



PAUL DANO

(The Fabelmans)



PETE DAVIDSON

(Transformers)



AMERICA FERRERA

(Barbie)



VINCENT D'ONOFRIO

(Death Wish)



SETH ROGEN

(The Fabelmans)



NICK OFFERMAN

(La série Pam & Tommy)



ANTHONY RAMOS

(Transformers)



SHAILENE WOODLEY

(Misanthrope)



SEBASTIAN STAN

(Avengers)

\$\$ NOTES ROTTEN TOMATOES \$\$



84%

TOMATOMETER



85%

AUDIENCE SCORE

LES 1% LES PLUS RICHES DE LA POPULATION VOUS PRENNENT POUR DES IMBÉCILES ? VOUS AVEZ LE POUVOIR DE CHANGER LES RÈGLES !

L'incroyable histoire vraie d'un homme ordinaire et de ses followers qui ont ébranlé Wall Street en misant sur GameStop, une entreprise à laquelle personne ne croyait. En engageant toutes ses économies sur un pari fou, Keith Gill et ceux qui décident de le suivre, vont gagner beaucoup, beaucoup d'argent : Wall Street a ses nouveaux loups. Mais ce qui enrichit les uns appauvrit les autres, et les milliardaires des fonds d'investissement ne vont pas tarder à riposter...

« UNE ENTOURLOUPE À LA DON QUICHOTTE. »

LE FIGARO ★★ ★★

« DRÔLE ET CORROSIF. »

LE JDD ★★ ★★

« UN ROBIN DES BOIS MODERNE ET HILARANT ! »

LE BOMBON

« UNE FABLE PERCUTANTE. »

SUD QUEST ★★ ★★

« UN DAVID CONTRE GOLIATH CONÇU AVEC HUMOUR. »

LE JOURNAL DU GEEK ★★ ★★

« UN GRAND FILM SUR
DES PETITS ACTIONNAIRES. »

FRANCE INTER

« L'ÉTERNEL COMBAT DU POT DE TERRE
CONTRE LE POT DE FER. »

MARIANNE

« Ce film donne une visibilité aux gens modestes, il nous entraîne dans un périple délirant et subversif qui jette un nouvel éclairage sur les écarts de richesse aux États-Unis et nous montre, encore une fois, que le système doit changer. »

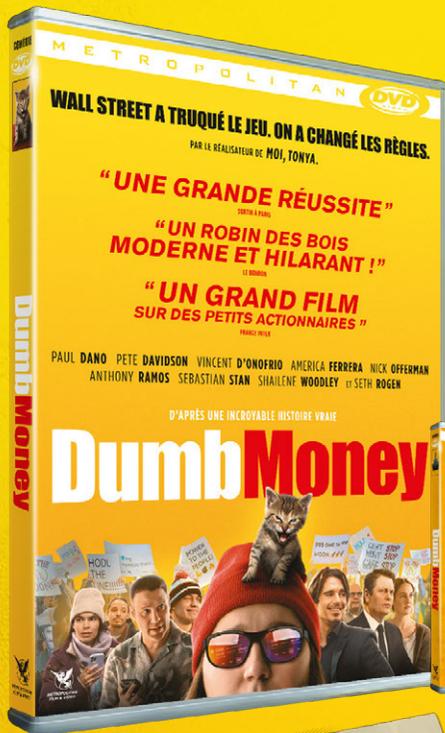
CRAIG GILLESPIE, RÉALISATEUR.

Des boursicoteurs amateurs qui font d'une enseigne discrète l'une des entreprises les plus cotées au monde, des fonds spéculatifs ruinés, des méthodes d'investissement torpillées, un mouvement de révolte populaire contre les inégalités socioéconomiques... **DUMB MONEY** est tout cela à la fois.

Piloté en apparence par des trolls qui postent des messages odieux sur un forum de discussions, le mouvement va faire les preuves de son efficacité bien au-delà des prévisions les plus optimistes. Plongeant le spectateur au cœur du récit, **DUMB MONEY** retrace l'affaire de l'intérieur avec un humour corrosif, en révélant la tournure délirante des événements.



\$\$ UNE ÉDITION POUR INVESTIR SUR LE LONG TERME \$\$

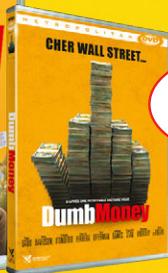


DVD \$\$

Format image : 2.39 : 1 - 16/9
Format audio : Français 5.1 Dolby Digital
Anglais 5.1 Dolby Digital / Audiodescription
Sous-titres : Français / Sourds et malentendants
Durée : 1h46
Suppléments : Commentaire audio des scénaristes (VO)
Featurettes - Scenes coupées
Bandes-annonces



16€
39 HT



JAQUETTE RÉVERSIBLE



\$\$ LE PLAN DE LANCEMENT \$\$

Cible : H/F 25/55 ans, fans de comédie militante et de thriller financier.

INTERNET

Campagne digitale les 2 premières semaines de la sortie.



INFORMATIONS ET VISUELS NON CONTRACTUELS

EMAIL : COMMANDE@SEVENSEPT.COM
WWW.METROFILMS.COM



4K ULTRA HD + Blu-ray + LIVRET

RUTGER HAUER

C. THOMAS HOWELL · JENNIFER JASON LEIGH



THE HITCHER

VISUEL NON-DÉFINITIF

GRAND PRIX DU JURY
DU FESTIVAL DU FILM POLICIER À COGNAC - 1986
SÉLECTIONNÉ AU FESTIVAL DU FILM POLICIER DE REIMS - 2024

ÉDITION COLLECTOR À TIRAGE LIMITÉ
EN DIGIBOOK 4K / DVD / LIVRE DE 60 PAGES + BONUS
NOUVEAU MASTER 4K RESTAURÉ PAR SIDONIS

THE HITCHER

Un film de **ROBERT HARMON**

Avec **RUTGER HAUER, C. THOMAS HOWELL, JENNIFER JASON LEIGH**

NOTE IMDB : 7.2 / 10

Alors qu'il roule sur une autoroute déserte en direction de la Californie, Jim Halsey (C. Thomas Howell) prend en auto-stop un dénommé John Ryder (Rutger Hauer), un personnage étrange et inquiétant. Jim comprend très rapidement qu'il a affaire à un tueur psychopathe. Alors qu'il parvient à s'en débarrasser, une course-poursuite commence entre Ryder et sa proie, qui endosse, malgré elle, les meurtres de son poursuivant. Jim est pris en chasse par la police locale et ne trouve personne à qui se confier, excepté Nash (Jennifer Jason Leigh), une serveuse qu'il est contraint de prendre en otage...

SORTIE NATIONALE
LE 12 AVRIL 2024 EN VIDÉO
ET LE 10 AVRIL AU CINÉMA

SIDONIS
GALYSTA

SEVEN
77

UN THRILLER CULTE PERCUTANT ET EFFICACE QUI FAIT PENSER IMMÉDIATEMENT À DUEL DE SPIELBERG

• **GRAND PRIX ET PRIX DE LA CRITIQUE** AU **FESTIVAL DU FILM POLICIER DE COGNAC**, CE FILM EST UN MONUMENT DU THRILLER FLIPPANT, CONSTRUIT AUTOUR D'UNE SUCCESSION DE SÉQUENCES CHOC, DISTILLANT UNE ATMOSPHÈRE REMARQUABLEMENT ANGOISSANTE

• PREMIER FILM DU RÉALISATEUR **ROBERT HARMON** ÉGALEMENT CONNU POUR *LES YEUX D'UN ANGE* AVEC JOHN TRAVOLTA ET *CAVALE SANS ISSUE* AVEC JEAN-CLAUDE VAN DAMME ET ROSANNA ARQUETTE

• L'INTERPRÉTATION MAGISTRALE DU RÔLE DU TUEUR PSYCHOPATHE PAR **RUTGER HAUER** PROUVE ENCORE UNE FOIS L'EXTRAORDINAIRE TALENT DE CET ACTEUR EXCEPTIONNEL (*BLADE RUNNER*, *LA CHAIR ET LE SANG*, *SOLDIER OF ORANGE-LE CHOIX DU DESTIN*, *LADYHAWKE-LA FEMME DE LA NUIT*)

• **C. THOMAS HOWELL** (*OUTSIDERS*, *ET L'EXTRATERRESTRE*) CONFIRME DANS CE FILM SA CAPACITÉ A INTERPRÉTER DES RÔLES EXTRÊMEMENT DIFFÉRENTS, TOUJOURS AVEC BEAUCOUP DE BRIO, SÛREMENT L'UN DE SES MEILLEURS RÔLES AU CINÉMA.

• ENFIN, LA PRÉSENCE DE **JENNIFER JASON LEIGH** (*LES 8 SALOPARDS*, *EXISTENZ*, *LA CHAIR ET LE SANG*, *DOLORES CLAIBORNE*) NOUS RÉSERVE QUELQUES SURPRISES TOUJOURS PARFAITEMENT INTERPRÉTÉES PAR CETTE ACTRICE TALENTUEUSE

• UNE RÉALISATION ENLEVÉE ET EFFICACE SUR UNE MUSIQUE DU COMPOSITEUR MULTI RECOMPENSE **MARK ISHAM**



SORTIE CINÉMA FRANCE LE 25 JUIN 1986

97 MIN • RATIO 16/9 - 2.39 • COULEUR • VO ANGLAISE SOUS-TITRÉE FRANÇAIS ET VF • DOLBY STÉRÉO

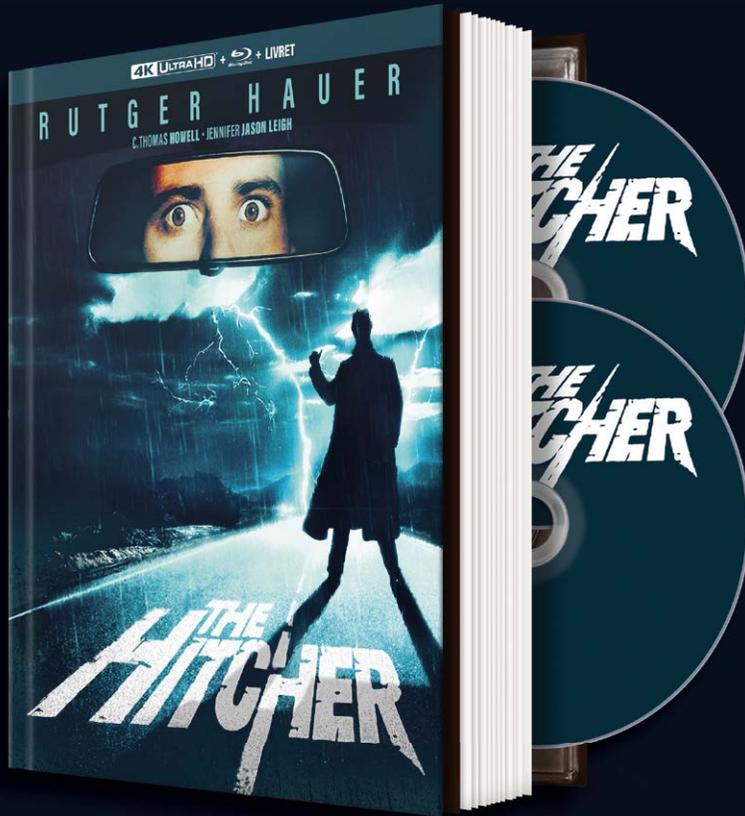
BONUS : UN LIVRE DE 60 PAGES PAR OLIVIER PERE (DIRECTEUR CINÉMA D'ARTE FRANCE)
+ **DOCUMENTAIRE INÉDIT** SUR RUTGER HAUER (60 MN)

PLAN MÉDIA

L'ANNÉE LASER
LES MAGAZINES DU CINÉMA À COGNAC

PRESSE SPÉCIALISÉE ET RÉSEAUX SOCIAUX.

VISUEL NON-DÉFINITIF



**DIGIBOOK 4K + BRD
+ LIVRE 60 PAGES**

28.68 € HT



3 512394 007055



Munch

EN DVD LE 12 AVRIL 2024

UN FILM DE HENRIK MARTIN DAHLSEBAKKEN

SEVEN
77

Kinovista

SYNOPSIS

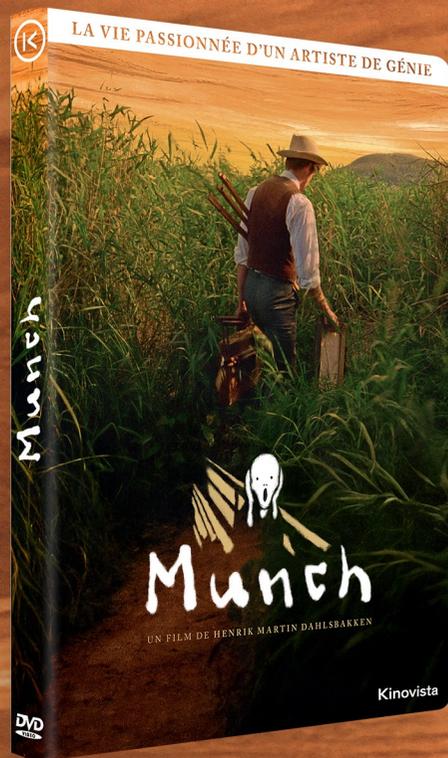
Après son premier amour, le jeune Edvard Munch se rend à Berlin où la révélation de son génie se heurte aux réticences de l'arrière-garde. On le retrouve plus tard à Copenhague, en proie aux doutes et en lutte contre ses propres démons. Au crépuscule de sa vie, il consacre ses dernières heures à préserver son œuvre de la mainmise des nazis qui occupent la Norvège. Ces motifs dressent le portrait foisonnant et changeant de l'homme derrière "Le Cri".

"DU GRAND ART !" *Le Figaro Magazine*

Après l'exposition record de **720 000 visiteurs** au Musée d'Orsay, découvrez la vie et l'œuvre du **célèbre auteur du "Cri"** en quatre époques clés. De son éveil à la peinture et à l'amour sur les Fjords de Norvège, jusqu'au rejet de son génie par l'arrière-garde artistique berlinoise, laissez-vous emporter par le portrait passionnant de l'un des plus grands artistes de tous les temps.

"UN BIOPIC INTÉMPOREL" *FranceInfo Culture*





ÉDITION LIMITÉE DVD + FOURREAU

Pour le premier tirage, une édition contenant un LIVRET DE 20 PAGES
(biographie d'Edvard Munch et interview du réalisateur)

SUPPLÉMENTS

- Analyses d'oeuvres de Munch
- Affiches cinéma alternatives

INFORMATIONS TECHNIQUES

2023 - COULEUR / N&B - 105 min

SON : VOST

5.1 et 2.0 DOLBY DIGITAL

IMAGE : 2.39 - 16/9

16,39€ PGHT



ACHAT
MÉDIA

connaissance
des arts

RÉSEAUX
SOCIAUX



- Retargeting du cœur de cible touché lors de la campagne salle : 320 000 personnes sur les cibles cinéphiles amateurs de films A&E, biopics et de peintures et musées beaux arts



- Relais newsletters par les institutions et associations norvégiennes et artistiques contactées lors de la sortie salle

SERVICE COMMANDES SEVEN 7

TÉL. : 01.56.43.12.00 - EMAIL : COMMANDE@SEVENSEPT.COM

NOUR FILMS
PRÉSENTE

« LE RETOUR ÉBLOUISSANT
DE ROLF DE HEER »

POSITIF

« D'UNE BEAUTÉ INOÛÏE »

MAD MOVIE

« SAISSANT ET PLEIN
DE MYSTÈRES »

TÉLÉRAMA



RÉCOMPENSÉ AU FESTIVAL DE BERLIN

THE SURVIVAL OF KINDNESS

UN FILM DE ROLF DE HEER

SCREEN AUSTRALIA, SOUTH AUSTRALIAN FILM CORPORATION et SCREEN TASMANIA - PRÉSENTENT EN ASSOCIATION AVEC ADELAIDE FILM FESTIVAL FIANCINO et UMBRELLA ENTERTAINMENT
MINAJEMI NUSSEN (RUS) et THE SURVIVAL OF KINDNESS - UN FILM DE TROTTIER PICTURES, VERIFIED PRODUCTIONS, CROONING ANGELA HEESOM - MONTAGE ANNA LIEBERTZ - RÉALISATION ADAM BOJAN, CALEA ET TOM HELENWIEDEK - MONTAGE ISAAC COHEN, LINDSAY
EFFETS SPÉCIAUX MARK ELAND - COSTUMES SÉLÉ BALOGH - CHIFFRE DÉSIGNATION: MAYA COLOMUS - MONTAGE DE LA PHOTOGRAPHIE: MARK COCHRANE - PRODUCTIONS EXÉCUTIVES DOMENICO PROSPERCI - SUE MURRAY, MOLLY REYNOLDS ET BRYCE MENZIES - CO-PRODUCTEUR ANI HARRINGTON

© 2014 SEVEN 77. TOUS DROITS RÉSERVÉS. #THESEVEN77



EN DVD LE 12 AVRIL

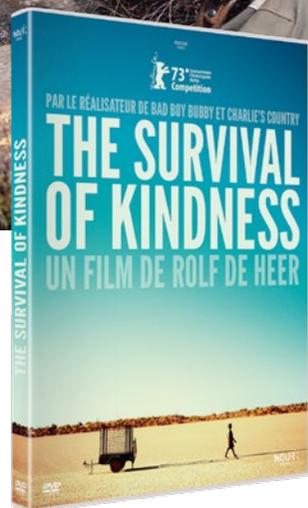


« SI TERRENCE MALICK
AVAIT RÉALISÉ *MAD MAX* »
PARIS MATCH

« SOMPTUEUX »
LE CANARD ENCHAÎNÉ

« UNE FABLE DÉSESPÉRÉE
SUBLIMEMENT FILMÉE »
LE MONDE

« UNE EXPÉRIENCE
ENVOÛTANTE »
PREMIÈRE



SYNOPSIS

Au milieu d'un désert aride, sous un soleil de plomb, une femme est abandonnée dans une cage de fer. Déterminée à vivre, elle parvient à s'en échapper. Elle marche à travers les dunes, les ruines d'un monde en désolation, gravit la montagne et arrive en ville. Une odyssée qui la mène jusqu'aux frontières de l'humanité...

Le réalisateur visionnaire Rolf de Heer (**10 CANÖES**) nous plonge dans un univers post-apocalyptique aussi radical qu'énigmatique. Lauréat du Prix FIPRESCI de la critique internationale à la Berlinale 2023, **THE SURVIVAL OF KINDNESS** est un récit allégorique sur le racisme, qui croise habilement l'anticipation avec le western, le film de survie et l'aventure. Parsemé de paysages époustouffants en cinémascope, ce road-movie initiatique dépeint avec toute la force du langage cinématographique un monde où l'humanité ne communique plus.

Couleur | Durée : 1h35 | Son 5.1 et 2.0 Dolby Digital | Image 2:39 – 16/9

BONUS

- Entretien avec le réalisateur Rolf de Heer (25 min)

PLAN MÉDIA

- Partenariats web et réseaux sociaux avec :

CAHIERS
CINÉMA

Télérama

positif

[f/nourfilmscinema](https://www.facebook.com/nourfilmscinema)

[t/nourfilms](https://twitter.com/nourfilms)

[@nour_films](https://www.instagram.com/nour_films)

NOUR
FILMS



Prix DVD : 16€39 HT

3,6/5 ALLOCINÉ

6,4/10 SENS CRITIQUE

6,3/10 IMDb

UN DES TOUS PREMIERS FILMS DE GUERRE SUR LE VIETNAM, PRÉCURSEUR DE *FULL METAL JACKET* !

« L'ambiance est soigneusement équilibrée : bien sûr, il y a des mines dans les rizières et il y a des morts dans l'air, mais il y a aussi un esprit de camaraderie. »

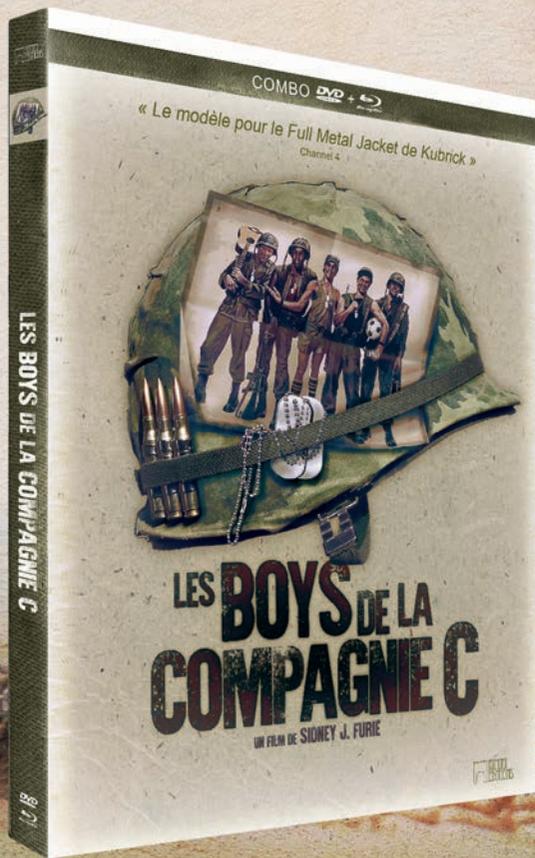
New York Times

« Un regard à la fois dur et humoristique sur une bande de Marines pendant leur entraînement et leur affectation au Vietnam en 1968. »

Time Out

« Le réalisateur, Sidney J. Furie, donne de l'énergie au film »

The New Yorker



**INÉDIT EN DVD
ET BLU-RAY**

« Le film est, avant tout, un divertissement palpitant qui commence par être drôle et finit par être profondément émouvant. »

Chicago Sun Times

« La scène du match de football se situe quelque part entre la brillante satire du match de football de *M*A*S*H* (1970) et le surréalisme de la séquence de surf dans *Apocalypse Now* (1979). »

Every 70s Movie

IMDb 6,9 / 10

**RIMINI
EDITIONS**

DISPONIBLE EN COMBO DVD & BLU-RAY LE 12 AVRIL 2024

**SEVEN
7**

« Bien dirigé par Sidney J. Furie, le film contient de solides performances. » **Variety**



Un moment clé pour la représentation de la guerre du Vietnam au cinéma !

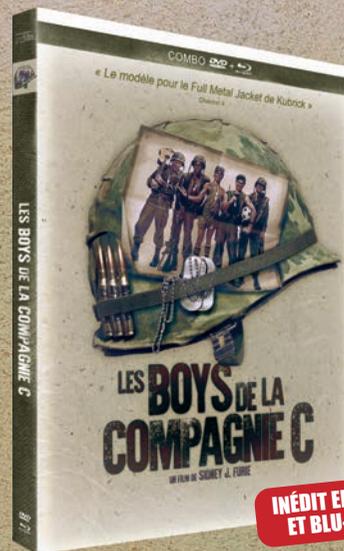
Après une longue période de disette, 1978 vit sortir en salles 3 films sur le Vietnam : *Les Boys de la Compagnie C*, *Le Merdier*, *Voyage au bout de l'enfer*. Ils seront suivis en 1979 par *Apocalypse Now*, puis de nombreux films dans les années 80 : *Platoon*, *Good Morning Vietnam*, *Hamburger Hill*, *Outrages*...

De Sidney J. Furie à Stanley Kubrick !

R. Lee Ermey, qui incarne le sergent instructeur, l'a vraiment été pour les Marines dans les années 60. Stanley Kubrick lui confiera le rôle du redoutable Sergent Hartman dans *Full Metal Jacket*.



1967. Cinq jeunes Marines, engagés volontaires, intègrent un camp militaire où ils seront formés, avant d'être envoyés au Vietnam. Ils découvrent alors l'horreur de la guerre et une plongée en enfer à laquelle personne ne les avait préparés...



**DIGIPACK - ÉDITION LIMITÉE
COMBO DVD + BLU-RAY**

MASTER HAUTE DÉFINITION

USA | 1978 | COULEUR | 2.35 - 16/9

DVD : 121 MN - BLU-RAY : 126 MN

LANGUES : FRANÇAIS - ANGLAIS | SOUS-TITRES FRANÇAIS

PRIX : 20,48 € HT



**SUPPLÉMENTS EN COURS
D'ÉLABORATION**

L'INVASION A COMMENCÉ... UNE HISTOIRE D'HORREUR ANIMALE, GORE ET TERRIFIANTE !

**DIGIPAK ÉDITION COLLECTOR
DVD + BLU-RAY + LIVRET**

« Clouse et ses collaborateurs ne perdent pas de temps pour passer aux choses sérieuses, nous offrant plus d'une fois un bon aperçu de ces créatures effrayantes. »

Cool Ass Cinema

« Un récit conduit avec efficacité. »

Sens Critique

« La scène du cinéma vaut vraiment la peine. »

Cinematic Horror Archive



**INÉDIT
EN BLU-RAY**

« **LES RATS ATTAQUENT** se distingue par son côté gore... Le gore est à la fois abondant et drôle, avec de beaux gros plans de méga rats dévorant des humains. »

Rock ! Pop ! Shop !

« Il y a un certain nombre de moments indéniablement dérangeants. »

Blu-ray.com

« Clouse rend hommage aux films de minuit qui l'ont précédé. »

JBD Records

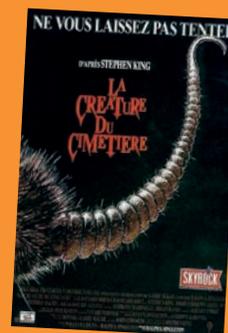
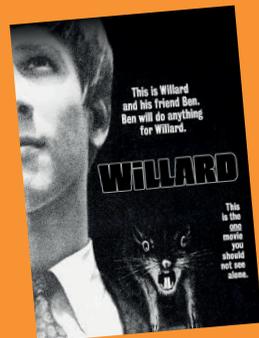
**« Pas de mensonge ici : LES RATS ATTAQUENT est mortel.
Et vous passerez un excellent moment en le regardant. »** The Aisle Site



Après avoir mangé du maïs contaminé, des rats se transforment en prédateurs féroces et se mettent à attaquer les humains, tout d'abord, des personnes isolées, puis un cinéma et une rame de métro. Kelly Leonard, inspectrice au département de la santé, et Paul Harris, professeur, vont tenter d'arrêter cette invasion sans précédent.

**Par le producteur de PIRANHAS et le réalisateur de OPÉRATION DRAGON
À l'origine du film, un best-seller signé James Herbert,
auteur également de THE FOG et LE SURVIVANT D'UN MONDE PARALLÈLE**

LE RAT, TÊTE D'AFFICHE DU CINÉMA D'HORREUR !



**UN CLASSIQUE DES ANNÉES 80
POUR LA 1^{ÈRE} FOIS EN BLU-RAY.**

**DIGIPAK ÉDITION COLLECTOR
DVD + BLU-RAY + LIVRET**



SUPPLÉMENTS À PRÉCISER

Contient également *un livret de 20 pages*
écrit par Marc Toullec



*« Des personnages solides
et une bonne dose de gore. »*

Eat My Brains

MASTER HAUTE DÉFINITION

USA / 1982 / COULEUR / 1.78 - 16/9 / DVD : 84 MN - BR : 87 MN

LANGUES : FRANÇAIS - ANGLAIS / SOUS-TITRES FRANÇAIS

PRIX : 20,48 €HT

**INÉDIT
EN BLU-RAY**

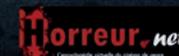


PRESSE ET COMMUNICATION

Communiqué de presse à l'attention
de la presse cinéma et fantastique



Partenariats & jeux concours
avec divers supports cœur de cible.



DANS LA MÊME COLLECTION :



3 512392 11992 7



3 512392 12133 3



3 512392 12204 0



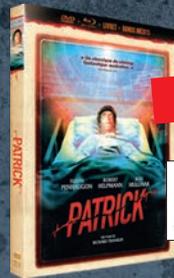
3 512392 12217 0



3 512392 12305 4



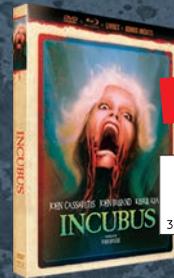
3 512392 12350 4



3 512392 12382 5



3 512392 12371 9



3 512392 13310 7



3 512392 12592 8



3 512392 12937 7



3 512392 12759 5



3 512392 12850 9



3 512392 12989 6



3 512392 13124 0

ÉPUISÉ

ÉPUISÉ

ÉPUISÉ

ÉPUISÉ

ÉPUISÉ

ÉPUISÉ

ÉPUISÉ

ÉPUISÉ

ÉPUISÉ



ÉPUISÉ



3 512392 132780



3 512392 132515



3 512392 132704



3 512394 000363



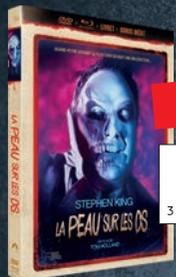
ÉPUISÉ



3 512394 001558



3 512394 001880



ÉPUISÉ



3 512394 001862



3 512394 003071



3 512394 004054



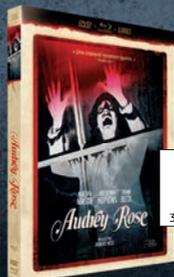
3 512394 004061



3 512394 004887



3 512394 003653



3 512394 005662



3 512394 006065



3 512394 006782



3 512394 007778

SIDONIS
CALYSTA PRÉSENTE

PENDEZ-LES HAUT ET COURT

(HANG'EM HIGH • 1968)

ÉDITION LIMITÉE
DIGIBOOK BRD / DVD + LIVRE DE 60 PAGES
NOMBREUX BONUS

**CLINT EASTWOOD FAIT LA LOI
DANS UN WESTERN 4 ÉTOILES**

UN FILM DE TED POST

**AVEC CLINT EASTWOOD, INGER STEVENS,
BEN JOHNSON, PAT HINGLE, ED BEGLEY,
CHARLES MCGRAW, JAMES MACARTHUR,
DENNIS HOPPER, BRUCE DERN...**

SORTIE NATIONALE
LE 12 AVRIL 2024

SEVEN
7



SIDONIS
CALYSTA

Accusé à tort de vol de bétail et de meurtre, Jed Cooper est victime d'un lynchage perpétré par plusieurs des habitants de Red Creek. Sauvé en extrême par le marshal Dave Bliss, il bénéficie de toute la clémence de Fenton, un juge intraitable qui l'engage en tant que représentant de la loi et lui demande, non pas de se venger de ses bourreaux, mais de les capturer afin qu'ils soient jugés et condamnés. Pour y parvenir, Cooper sillonne l'Oklahoma, territoire où la loi ne s'est pas encore imposée...

LA JUSTICE DE L'OUEST SELON CLINT EASTWOOD



- La stature mythique de Clint Eastwood, le dernier géant du western, interprète et réalisateur notamment de *L'Homme des hautes plaines*, *Josey Wales hors-la-loi*, *Pale Rider*, *Impitoyable*.
- À l'issue de plusieurs films en Italie, dont essentiellement les westerns *Pour une poignée de dollars*, *Et pour quelques dollars de plus* et *Le Bon, la brute et le truand* qui ont fait de lui une immense vedette, *Pendez-les haut et court* marque les retrouvailles de Clint Eastwood et d'un cinéma américain qui l'avait jusque-là boudé.
 - Un tournant dans la carrière de Clint Eastwood puisqu'il se repose sur *Pendez-les haut et court* pour créer sa propre société, Malpaso, qui produira par la suite pratiquement tous ses films.
 - La réalisation efficace et stylée de Ted Post qui tournera aussi *Magnum Force* avec Clint Eastwood, ainsi que *Le Secret de la planète des singes* et *Le Merdier* qu'interprète Burt Lancaster.
- En France, pas moins de 1,6 million de spectateurs se déplacent dans les cinémas pour voir *Pendez-les haut et court*.
- Une distribution que complète une belle brochette de seconds rôles, dont surtout Ben Johnson (*La Horde sauvage*, *La Charge héroïque*), Pat Hingle (*L'Épreuve de force*, *Nevada Smith*), Ed Begley (*12 Hommes en colère*, *Les 5 hors-la-loi*), Charles McGraw (*L'Aventurier du Rio Grande*, *La Chaîne*), ainsi que L.Q. Jones (*Major Dundee*, *Les Charognards*).
- La présence, dans des rôles modestes, de deux comédiens qui feront parler d'eux quelques années plus tard : Dennis Hopper (*Speed*, *Blue Velvet*) et Bruce Dern (*Complot de famille*, *Les 8 Salopards*).
- Un premier rôle féminin tenu par la délicieuse Inger Stevens, une comédienne également auprès de Richard Widmark (*Police sur la ville*), Henry Fonda et James Stewart (*Les 5 hors-la-loi*), ainsi que de Robert Mitchum et Dean Martin (*5 Cartes à abattre*).
 - Un scénario sans temps mort, riche en rebondissements et intelligent signé Mel Goldberg, l'une des meilleures plumes des séries *Le Virginien*, *La Grande Vallée*, *Bonanza*, *Le Grand Chaparral*, *Cimarron* et *Ranch L*.
 - Un classique plébiscité par tous les amateurs de western.

— SORTIE SALLE FRANCE : 20 NOVEMBRE 1968 —

114' MIN • RATIO 16/9 - 1.85 • EASTMANCOLOR • VERSION FRANÇAISE / VO - SOUS-TITRES FRANÇAIS

BONUS : PRÉSENTATIONS DU FILM PAR OLIVIER PÈRE ET JEAN-FRANÇOIS GIRÉ

FILMS COMPARABLES : *L'AVENTURIER DU TEXAS*, *LE JUGE THORNE FAIT SA LOI*, *APPALOOSA*

NOTE IMDB : 7 / 10

DIGIBOOK BRD / DVD
+ LIVRE 60 PAGES :
24,58 € HT

