

SEVEN

7

MAI
20
25

Coordonnées commerciales
commande@sevensept.com
Tel : 01 56 43 12 00

* Les visuels de ce book sont non contractuels



france.tv
distribution



Kinovista

NOUR
FILMS

ORIGINALS

PROGRAM
STORE



SWIFT
PRODUCTIONS



**GERARD
BUTLER**

**O'SHEA
JACKSON JR.**

ÇA PAYE DE CHANGER DE CAMP

CRIMINAL SQUAD

P A N T E R A

**EN VERSION
INTÉGRALE**

**DISPONIBLE LE 16 MAI EN DVD ET COFFRETS
ÉDITIONS STEELBOOK BLU-RAY ET COMBO 4K + BLU-RAY**

LES COMPTES NE SONT PAS RÉGLÉS

Big Nick (**Gerard Butler**) se lance à la poursuite de Donnie (**O'Shea Jackson Jr.**) qui a réussi à s'enfuir lors du braquage de Los Angeles. Il le retrouve en Europe mêlé à l'organisation criminelle Pantera. Contre toute attente, Big Nick lui propose de s'associer pour braquer la plus grande réserve mondiale de diamants.



La suite de **CRIMINAL SQUAD** par le scénariste de **LA CHUTE DE LONDRES** et le producteur de **MAYDAY**.



Le défi d'un flic (**Gerard Butler**) qui se transforme en gangster face à **O'Shea Jackson Jr.**



Le cadre attractif de la Riviera française pour un casse rocambolesque.

DISTRIBUTION

GERARD BUTLER

(**KANDAHAR**, **MAYDAY**, **GREENLAND - LE DERNIER REFUGE**)

O'SHEA JACKSON JR

(La série **SWAGGER**, **CRAZY BEAR**, **GODZILLA 2 : ROI DES MONSTRES**)

COMPARABLES



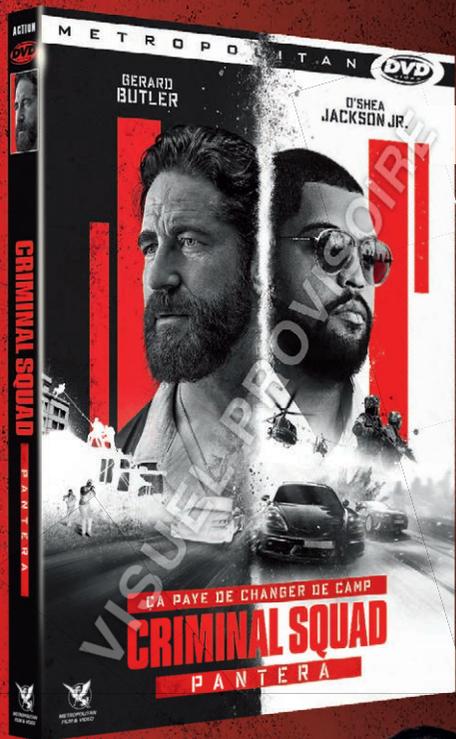
GREENLAND
576 000 entrées salles
20 000 unités vendues*



MAYDAY
327 000 entrées salles
9000 unités vendues*

* Sources GFK ventes à 9 semaines





DVD

Format image : 2.35 : 1 - 16/9
Format audio : Français 5.1 Dolby Digital
Anglais 5.1 Dolby Digital
Audiodescription
Sous-titres : Français
Sourds et malentendants
Durée : 2h26
Suppléments :
Commentaire Audio avec le réalisateur, le producteur, le directeur de la photographie et le monteur - La préparation de *CRIMINAL SQUAD : PANTERA*
Les scènes coupées - Les bandes-annonces



3 512394 010741

16€
39
HT



DÉCOUVREZ EN EXCLUSIVITÉ
LE FILM EN VERSION INTÉGRALE

BLU-RAY

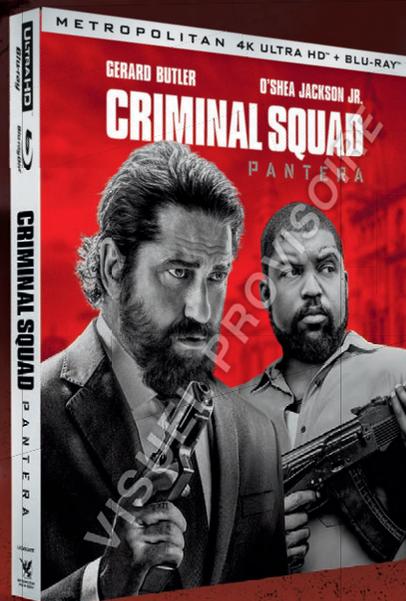
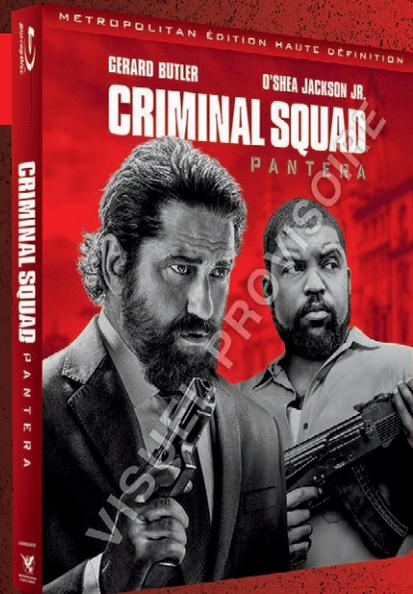
ÉDITION LIMITÉE STEELBOOK™

Format image : 2.35 : 1 - 16/9
Résolution HD 1920x1080p
Format audio : Français 7.1 DTS-HD Master Audio
Anglais 7.1 DTS-HD Master Audio
Audiodescription
Sous-titres : Français Sourds et malentendants - **Durée :** 2h30
Suppléments : Commentaire Audio avec le réalisateur, le producteur, le directeur de la photographie et le monteur
La préparation de *CRIMINAL SQUAD : PANTERA* - Les scènes coupées
Les bandes-annonces



3 512394 011281

20€
48
HT



COMBO 4K UHD + BLU-RAY
ÉDITION LIMITÉE STEELBOOK™

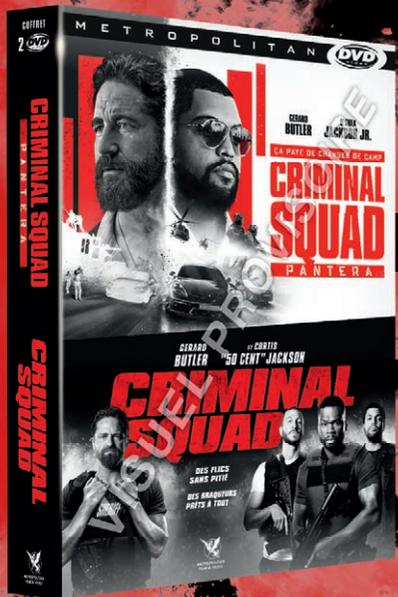
Format image : 2.35 : 1 - 16/9
Résolution UHD 3840x2160p DOLBY VISION
Format audio : Français 7.1 DTS-HD Master Audio
Anglais 7.1 DTS-HD Master Audio Audiodescription
Sous-titres : Français Sourds et malentendants
Durée : 2h30 - **Suppléments :** Commentaire Audio avec le réalisateur, le producteur, le directeur de la photographie et le monteur - La préparation de *CRIMINAL SQUAD : PANTERA* - Les scènes coupées - Les bandes-annonces



3 512394 011298

28€
68
HT





ÉGALEMENT DISPONIBLES
CRIMINAL SQUAD +
CRIMINAL SQUAD : PANTERA

COFFRET DVD



20€
HT

COFFRET BLU-RAY



28€
HT



CRIMINAL SQUAD TOUJOURS DISPONIBLE



DVD



8€
HT

BLU-RAY



12€
HT



LE PLAN DE
LANCEMENT

CIBLE : H30/50 ANS FANS DE FILMS D'ACTION
ET DE GERARD BUTLER

TÉLÉVISION

PARTENARIATS ET CHRONIQUES
LA SEMAINE DE LA SORTIE



INTERNET

CAMPAGNE CIBLÉE LES 2 PREMIÈRES SEMAINES
DE LA SORTIE VIDÉO
(BANNIÈRES, PRE-ROLLS, HABILLAGES)

facebook



YouTube

TikTok

“INOUBLIABLE... UNE ÉBLOUISSANTE LUEUR D'ESPOIR”

DEADLINE

COLMAN DOMINGO

CLARENCE MACLIN

SEAN SAN JOSÉ

ET PAUL RACI



GOLDEN GLOBES NOMINATION
MEILLEUR ACTEUR
Colman Domingo

3 NOMINATIONS AUX
OSCARs
POUR
MEILLEUR ACTEUR

COMPÉTITION
FESTIVAL DE
DEAUVILLE
2024

EXSW 2024
FILM FESTIVAL

OFFICIAL SELECTION
tiff

SING SING



DISPONIBLE EN DVD LE 16 MAI

SYNOPSIS

Incarcéré à la prison de Sing Sing pour un crime qu'il n'a pas commis, Divine G (Colman Domingo) se consacre corps et âme à l'atelier théâtre réservé aux détenus. À la surprise générale, l'un des caïds du pénitencier, Divine Eye (Clarence Maclin) se présente aux auditions... Inspiré d'une histoire vraie, jouée par ceux qui l'ont vécue, un émouvant témoignage du pouvoir de l'art.



LES POINTS FORTS

- Une sélection remarquée au **FESTIVAL DE DEAUVILLE** et au **TIFF 2024**.
- Une presse qui salue un projet porté par la performance de **COLMAN DOMINGO**.
- Un film **MULTIRÉCOMPENSÉ** par **57 PRIX** en festivals à ce jour.
- 3 nominations aux **OSCARs 2025** dont **MEILLEUR ACTEUR**.

À L'ORIGINE DE SING SING

L'établissement correctionnel de Sing Sing, créé en 1826, est une prison américaine située dans le village d'Ossining, à une soixante de kilomètres au nord de New York. Cette prison est classée comme établissement de sécurité maximale et a été le lieu, jusqu'en 1963, d'exécutions capitales. En 1996, le programme Rehabilitation Through the Arts (RTA) à destination des prisonniers, voit le jour. Il vise à dispenser des cours d'art dramatique à certains détenus et à monter des pièces de théâtre. Le programme a un tel succès qu'il est désormais présent dans six autres prisons de l'Etat de New York.

UN PUBLIC CONQUIS



PRESSE **3,5/5** SPECTATEURS **3,9/5**

ROTTEN TOMATOES



96%
TOMATOMETER



97%
AUDIENCE SCORE



7.7/10

LA PRESSE INTERNATIONALE

« Un **ÉQUILIBRE DÉLICAT** entre drame, tragédie et l'humour. » - FILM STORIES

« Un récit aussi **ÉDIFIANT**
que **DÉCHIRANT**. » - SCREENWORDS

« Un **REGARD EMPATHIQUE**
sur le système carcéral. » - VARIETY

« **UN FILM SUR LE CHEMINEMENT**
qui mène à une seconde chance. » - MOVIE REVIEWS

« Un film **RARE** et **PRÉCIEUX**. » - ROGER ERBERT « Un film **POIGNANT**. » - WALL STREET JOURNAL

« Une lettre d'amour à la
VULNÉRABILITÉ MASCULINE. » - TIME OUT

« Un drame puissant qui vous **RESTERA EN MÉMOIRE**. » - OBSERVER



LA NAISSANCE DU PROJET

Le réalisateur Greg Kwedar et le scénariste Clint Bentley ont débuté leur collaboration sur des courts métrages et des documentaires, avant de s'attaquer à un premier long métrage. En 2016, Kwedar collabore à un documentaire tourné dans une prison de haute sécurité. A cette occasion, il apprend l'existence du programme de réinsertion par l'expression artistique (RTA) qui monte des pièces à la prison de Sing Sing. En poussant ses recherches, Kwedar tombe sur un article de presse à propos de The Sing Sing Follies, une comédie musicale. Avec Bentley, ils élaborent un projet de film se déroulant en milieu carcéral qui implique le dispositif du RTA.



COLMAN DOMINGO "DIVINE G"

Si Colman Domingo a été couvert d'éloges pour sa performance dans SING SING, accumulant les nominations (BAFTA, Oscars, Golden Globes), c'est sans doute parce que son rôle de Divine G a longuement été discuté avec John Whitfield pour cerner le genre d'homme qu'il était censé incarner. Polyvalent, d'une grande finesse d'interprétation, Domingo est de tous les projets les plus convoités, que ce soit dans le rôle de Joe Jaskon dans le biopic d'Antoine Fuqua consacré à Michael Jackson, le remake de RUNNING MAN par Edgar Wright, DEAD MAN'S WIRE le prochain Gus Van Sant, sans oublier son propre projet de biopic de Nat King Cole qu'il interprétera et réalisera lui-même, et SCANDALOUS ! qui raconte la romance entre Sammy Davis Jr. et Kim Novak. On a pu également apprécier ses talents sur le petit écran dans les séries THE MADNESS, FEAR THE WALKING DEAD et EUPHORIA.

LE CHOIX DES ACTEURS

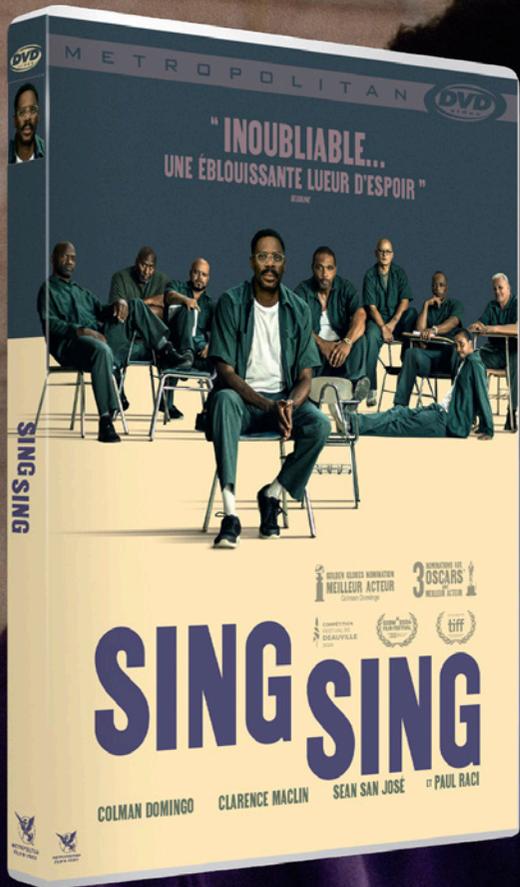


CLARENCE MACLIN "DIVINE EYE"

Détenu le plus redouté de Sing Sing, Clarence « Divine Eye » Maclin fait fortune en vendant de la drogue au sein de la prison. Il découvre le RTA dans la chapelle de la prison où se monte une pièce intitulée Slam. « *Je ne pouvais plus bouger tellement j'étais captivé. Il y avait sur la scène des détenus qui s'exprimaient en toute liberté. En prison, on ne peut pas faire ça. On doit cacher ses émotions. Personne ne doit vous voir pleurer ou montrer le moindre signe de faiblesse. Mais sur scène, c'est complètement différent. C'est un spectacle et on a le droit de laisser libre cours à ses émotions* ». Après une période probatoire au cours de laquelle il ne commet aucune infraction, Maclin est admis au programme du RTA. Il interprète ici son propre rôle.

LES ANCIENS DU PROGRAMME RTA

Dans la mesure du possible, les auteurs ont tenu à confier la plupart des rôles à ceux qui ont réellement vécu les événements relatés par le film. Maclin ne s'est pas contenté de participer au scénario, il a fini par camper son propre rôle. Outre Maclin, plus de 85% des acteurs sont d'anciens détenus de Sing Sing, tous participants au programme du RTA. « La toute première étape a consisté à établir une liste de tous ceux qui avaient participé au programme à l'époque du récit – vers 2005 – et qui avaient été libérés ou avaient purgé leur peine. Chacun est venu pour raconter son histoire en se mettant à nu. C'est ce qui a donné la tonalité. Il n'y a pas de personnage excentrique ou de faire-valoir comique. Chacun d'entre eux est un être complexe, profondément humain. Cela se retrouve aussi dans l'écriture ». _Greg Kwedar



CIBLE

Cible : Homme Femme 25/45 ans - Amateurs de cinéma d'auteur

SEVEN 7 commande@sevensept.com - © 2024 DIVINE FILM LLC. Tous droits réservés. © Propriété graphique 2025 Metropolitan Filmexport
Informations et visuels non contractuels - Tous publics.

ÉDITION DVD

FORMAT IMAGE : 1,66 : 1 - 16/9

SOUS-TITRES : FRANÇAIS

FORMAT AUDIO : ANGLAIS 5.1 DOLBY DIGITAL

SUPPLÉMENTS (vost) :

- SCÈNES COUPÉES • FEATURETTE
- COMMENTAIRE AUDIO DU RÉALISATEUR (VO)
- BANDES-ANNONCES

DURÉE DU FILM : 1H47



16,39€
HT

PLAN DE LANCEMENT

INTERNET

CAMPAGNE CIBLÉE DE 2 SEMAINES
(prérolls, habillage et bannières)



PRESSE

CHRONIQUES ET RÉDACTIONNELS DANS LA
PRESSE SPÉCIALISÉE



MARTYR. PASTEUR. RÉSISTANT.
L'ESPION DE DIEU

UN FILM RÉALISÉ PAR **TODD KOMARNICKI**

SORTIE DVD EN MAI 2025

SAJE
DISTRIBUTION

SEVEN
7

**IL A VOULU RENVERSER HITLER... SON COURAGE INOÛI
POUR LA PREMIÈRE FOIS PORTÉ À L'ÉCRAN**



4^{ÈME} AU BOX-OFFICE
LORS DE SA SEMAINE DE SORTIE AUX US

UN CASTING SÉDUISANT
AVEC AUGUST DIEHL (*UNE VIE CACHÉE*)
JONAS DASSLER (*BERLIN NOBODY*)
DAVID JONSSON (*ALIEN ROMULUS*)

L'HISTOIRE ÉDIFIANTE D'**UN HOMME HUMANISTE**
PRÊT À TOUT POUR SES CONVICTIONS

UNE **FRESQUE HISTORIQUE PASSIONNANTE**

PAR LE RÉALISATEUR **TODD KOMARNICKI**,
NOMMÉ COMME **MEILLEUR SCÉNARISTE** POUR SULLY

UN FILM DANS L'ACTUALITÉ HISTORIQUE DES 80 ANS
DE LA LIBÉRATION DE LA FRANCE APRÈS L'OCCUPATION NAZIE

**UN BIOPIC HALETANT SUR LA VIE DE DIETRICH
BONHOEFFER, PASTEUR, RÉSISTANT ET MARTYR.**



SYNOPSIS

Alors que le monde est au bord de l'anéantissement, le pasteur Dietrich Bonhoeffer est plongé au cœur d'un complot visant à éliminer Hitler. Peut-il assassiner un homme pour espérer en sauver des millions ? Sa vie et sa foi sont en jeu.





SORTIE EN MAI 2025

FORMAT IMAGE : 16/9

FORMAT AUDIO : VERSION FRANÇAISE / VERSION ORIGINALE ANGLAIS
SOUS-TITRÉE FRANÇAIS 5.1 ET STÉRÉO

DURÉE : 2H13

BONUS : BANDES-ANNONCES

PLAN MÉDIA

- Publicités dans les médias spécialisés
- Communication sur les réseaux sociaux   

ÉDITION DVD : 16€³⁹ PGHT





FESTIVAL DE CANNES
SÉLECTION OFFICIELLE 2024
SÉANCE SPÉCIALE

CHRONIQUES CHINOISES



En édition DVD le 16 mai 2025



CHRONIQUES CHINOISES



CANNES 2024
Sélection Officielle
Séance Spéciale

ENTRE DOCUMENTAIRE ET FICTION, CE FILM EN FORME DE FAUX MAKING-OF MÊLE BRILLAMMENT LES GENRES ET TROMPE LE SPECTATEUR POUR MIEUX CAPTURER LA CLAUSTROPHOBIE DU CONFINEMENT ET LA RÉPRESSION DU GOUVERNEMENT CHINOIS À TRAVERS SA CAMÉRA.



« Mordant »
LES ÉCHOS

« Remarquable »
CINÉMA TEASER

« Émouvant et profond »
THE GUARDIAN

« Passionnant »
SO FILM

UNE RÉALISATION DE

LOU YE

(Suzhou River, Summer Place, Mystery)

Cinéaste reconnu pour ses œuvres audacieuses, Lou YE évoque depuis toujours des sujets qui déplaisent au pouvoir, dénonce en filigrane le contrôle étouffant du régime, les failles et les injustices de sa gestion de la crise.

AVEC

QIN HAO :

(Nuits d'ivresse printanière, Blind Massage)



Qi Xi :

(Mystery, So long, my son)

UN FILM PROFOND SUR LES DÉFIS, LES JOIES ET LES ASPIRATIONS DES GENS ORDINAIRES EN CHINE, EN METTANT EN LUMIÈRE LEURS HISTOIRES PERSONNELLES ET LEURS INTERACTIONS DANS UN CONTEXTE SOCIAL ET POLITIQUE COMPLEXE.

FESTIVAL DE TAIWAN

PRIX DU MEILLEUR RÉALISATEUR
ET SCÉNARIO



91%



LESINDÉS

FESTIVAL DE SINGAPOUR ET
DE TOKYO

PRIX DU PUBLIC



7,3

SYNOPSIS : Janvier 2020. Une équipe de tournage se réunit dans un hôtel près de Wuhan pour reprendre la production d'un film interrompu dix ans plus tôt. Mais un événement inattendu vient à nouveau contrarier les préparatifs et l'équipe est confinée avec leurs écrans comme seul contact avec le monde extérieur.

CHRONIQUES CHINOISES

UN REGARD RARE ET AUTHENTIQUE SUR LA CHINE D'AUJOURD'HUI



« Par ce brouillage des frontières entre réalité et fiction, le cinéaste affirme avec rage que le cinéma saura toujours créer une matière libre et inventive en réponse aux interdits et aux censures. »

PREMIÈRE



« Quand le cinéma se joue des genres entre le documentaire et la fiction, surgit une critique acerbe contre la manière dont le gouvernement chinois a traité la question de la Covid-19 à Wuhan, sous couvert d'un tournage avorté il y a plus de dix ans. »

aVoir-aLire.com



CONTENU DU DVD

LE FILM

Durée : 1h45

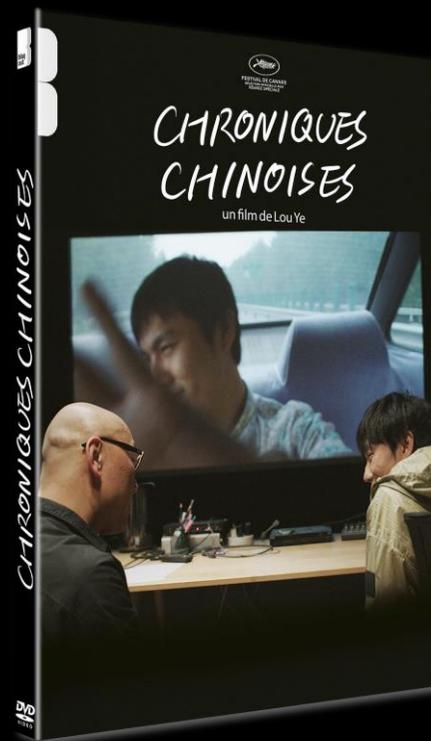
Format image : 1.85 – 16/9

Audio : Chinois sous-titré Français 5.1

DVD - 16,39 € HT



EN ÉDITION DVD



Informations et visuel non-contractuels

PAR LE RÉALISATEUR
DU **DERNIER EMPEREUR**
ET DU **DERNIER TANGO À PARIS**

"UNE ODE À LA CINÉPHILIE
ET UNE EXPLORATION FASCINANTE
DU SEXE COMME FORME
POLITIQUE DE RÉSISTANCE"
SLANT MAGAZINE

"CHEF-D'ŒUVRE"
INDIEWIRE

**VERSION INTÉGRALE
RESTAURÉE EN 4K**

JEREMY THOMAS PRÉSENTE
EVA GREEN LOUIS GARREL MICHAEL PITT

INNOCENTS

(THE DREAMERS)

UN FILM DE BERNARDO BERTOLUCCI

SORTIE EN **COMBO**
UHD/BLU-RAY
LE **16 MAI**

SYNOPSIS

Mai 1968, à Paris. La révolte étudiante gronde, les manifestations se multiplient.

Isabelle et son frère Théo, restés seuls dans la capitale pendant les vacances de leurs parents, invitent chez eux Matthew, un étudiant américain qu'ils ont rencontré à la Cinémathèque où ils passent le plus clair de leur temps. Dans cet appartement, ils rejouent les scènes de leurs films préférés, cherchent à se découvrir en se livrant à des jeux sensuels de plus en plus troubles.

BERNARDO BERTOLUCCI

Immense cinéaste italien, Bernardo Bertolucci commence sa carrière dans les années 60. Poète, rebelle, il fait souffler un vent de révolte sur le cinéma transalpin. Dans les années 70, il devient un maître du cinéma d'auteur, et enchaîne les classiques : *Le conformiste*, *Le dernier tango à Paris*, *1900*. Dans les années 1980, il réalise un des plus gros succès du cinéma, oscarisé neuf fois, *Le dernier empereur*. Après plusieurs films internationaux, il revient à la fin des années 1990 à des œuvres plus intimistes. *Innocents (The Dreamers)* est à la fois un hommage à la jeunesse et à la sienne.



EVA GREEN

Pulpeuse et électrique, l'actrice franco-britannique déborde de sensualité. Elle brillera ensuite dans *Casino Royal*.

LOUIS GARREL

Un des premiers grands rôles de Louis Garrel (qui réalisera plus tard un film intitulé *L'innocent*!).

MICHAEL PITT

Découvert dans *Bully* de Larry Clark, Michael Pitt est de tous les projets audacieux. Il a de nouveau marqué les esprits récemment dans *Black Flies*.

UNE ŒUVRE LIBRE

Le film raconte plusieurs choses : une France en pleine effervescence, la cinéphilie parisienne des années 1960 (Jean-Pierre Léaud fait même une apparition), l'amour du cinéma et de l'art en général, la révolte, qu'elle soit réelle ou fantasmée... Petit à petit, le récit qui commençait devant la Cinémathèque (alors sise au palais de Chaillot) se resserre dans le gigantesque appartement-cerveau où les trois adolescents s'enferment pour se soustraire au monde. Le film tourne alors à la rêverie érotique et poétique, électrisées par les riffs de guitare de Jimi Hendrix. Le titre original n'est pas *Dreamers* (« les rêveurs ») pour rien.

UN FILM SUR LA PASSION DU CINÉMA

Innocents (THE DREAMERS) intègre de nombreux extraits de classiques du cinéma (*FREAKS, SCARFACE, LA REINE CHRISTINE, SHOCK CORRIDOR, BANDE À PART...*), dont les personnages aiment mimer les scènes.



Pour la première fois en 4k

Une histoire sulfureuse
où se combinent érotisme et révolte

Une source d'inspiration
pour le film *Challengers*

Un nouveau collector
pour Bernardo Bertolucci



UHD – DOLBY VISION

Format image : 1,85 : 1 - 16/9 - HD 3840x 2160p

Format audio :

Français 5.1 DTS HD Master Audio / Anglais 5.1 DTS HD Master Audio

Sous-titres : Français

BLU-RAY

Format image : 1,85 : 1 - 16/9 - HD 1920x1080p

Format audio :

Français 5.1 DTS HD Master Audio / Anglais 5.1 DTS HD Master Audio

Sous-titres : Français

Suppléments (UHD et BLU-RAY) - Vost:

- Commentaire audio
- Documentaire *Cinéma, sexe, politiques*
- Making of
- B-roll
- Entretiens avec les membres de l'équipe
- Bande-annonce d'époque (en uhd)

Durée du film : 1h55

Digipack UHD + Blu-ray + Livret 40 pages

Lors de sa sortie en salle, ce film a été interdit aux moins de 12 ans.

PLAN MÉDIA

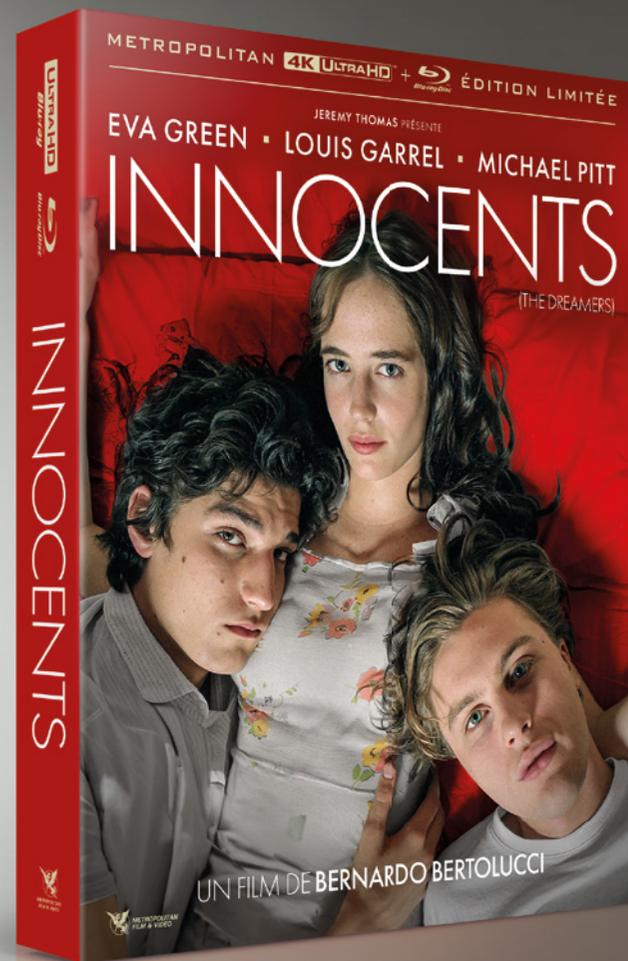
Jeux concours et partenariats sur les blogs et sites spécialisés

Promotion de la sortie sur les réseaux sociaux :   



COMBO PRIX: 32,78 EUROS HT

ÉDITION LIMITÉE



COMMANDE@SEVENSEPT.COM
01 56 43 12 00

SEVEN
7

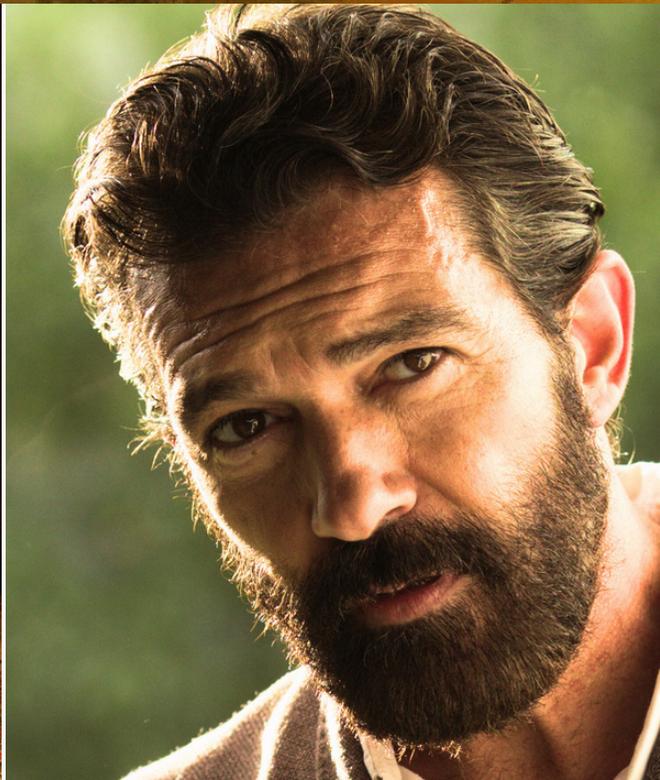
 METROPOLITAN
FILMEXPORT

ALTAMIRA

Pierre
NINEY



Antonio
BANDERAS



Golshifteh
FARAHANI



Disponible le 16 MAI 2025

Un récit historique et une épopée humaine



En 1879, un archéologue espagnol (Antonio Banderas) et sa fille suscitent une controverse mondiale lorsqu'ils découvrent des peintures rupestres vieilles de 10 000 ans. Sa découverte remettant en cause la science de l'époque et les croyances religieuses, il doit affronter de nombreuses critiques de la communauté scientifique et de l'Église, et jusqu'à sa propre femme qui met en doute l'authenticité de sa découverte.

par Hugh Hudson le réalisateur
de **Greystoke** et **Les chariots de feu**

*“Altamira c’est l’opposition de deux mondes,
celui de la connaissance et celui de l’obscurantisme”.*

Hugh Hudson

*“Une performance admirable
d’Antonio Banderas”*

VARIETY





BANDERAS ET NINEY

réunis dans une fresque épique



“Le récit majestueux de Hugh Hudson sur les événements entourant la découverte de peintures paléolithiques dans le nord de l’Espagne en 1879, aborde un chapitre fascinant de l’archéologie.”

The New York Times



D'après l'histoire vraie
de la première découverte au monde,
de peintures préhistoriques.
ALTAMIRA, un voyage fascinant
qui a bouleversé l'histoire de l'archéologie
enfin disponible en DVD !

DVD

Format image: 1:78

Format audio:

Français 2.0 et 5.1 Dolby digital

Anglais 2.0 et 5.1 Dolby digital

Sous titres: Français

Durée: 1h29

12,29 €



3 760408 310053

PLAN MEDIA

Cible: Fans de Pierre Niney, familles,
amateurs d'Histoire



Posts et jeux concours
les deux premières semaines de la sortie



100% HYPOCONDRIAQUE.
100% FILC

César Wagner

VOLUME 3
2 ÉPISODES INÉDITS

ENQUÊTES, CRIMES ET GEL HYDROALCOOLIQUE

france.tv
distribution

DISPONIBLE EN DVD LE 16 MAI 2025

César Wagner

RETROUVEZ DANS **2 ÉPISODES INÉDITS**
LE **DUO HORS DU COMMUN**
QUI A RÉUNI PLUS DE
5 MILLIONS DE TÉLÉSPECTATEURS

UNE SÉRIE ADDICTIVE !

L'alliance entre **César Wagner**, flic intuitif et anxieux, et **Élise Beaumont**, légiste pragmatique et perspicace, fait toute la richesse de cette série. Entre **tensions, complicité** et **humour**, leur relation évolue au fil des enquêtes, rendant chaque épisode encore plus addictif.

César WAGNER (Gil Alma)
Un capitaine de police,
brillant mais parfois
maladroit et surtout 100%
hypocondriaque

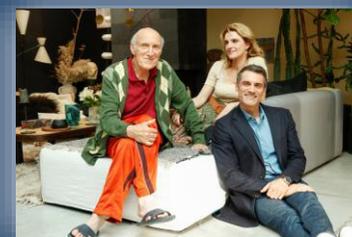
Élise BEAUMONT (Olivia Côte)
Médecin légiste talentueuse,
décomplexée et pleine de
répatrie.

★★★★★
LA CROIX

« ON PASSE UN TRÈS BON MOMENT. »

TÉLÉ 7 JOURS
★★★★★

★★★★★
TÉLÉ LOISIRS



César Wagner

VOLUME 3



Une diffusion France TV

Diffusions accompagnées d'une mise en avant et d'articles de presse.

CONTENU :

2 épisodes inédits de 52 min.

- Les raisins de la Koehler
- Hors jeu

Format image : 16/9

Format audio : Français

Sous-titres : Sourds et malentendants

UN COFFRET 2 DVD



12,29 € HT



Un plan média 100% digital



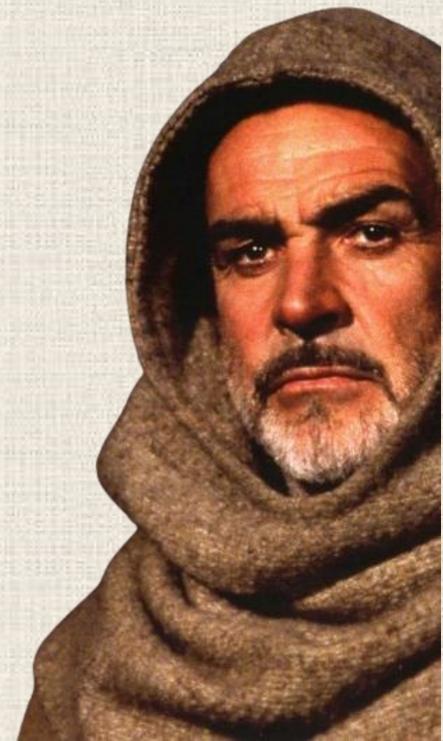
facebook

LE
NOM
DE LA
ROSE

LE FILM CULTE
EN VERSION RESTAURÉE

EN ÉDITION 4K ultra HD

■ Le 16 MAI 2025 ■





« J'ai éprouvé beaucoup de chagrin pendant une dizaine d'années. **LE NOM DE LA ROSE**, un de mes films préférés, n'était plus visible nulle part, coincé par de sombres histoires d'ayants droit. Heureusement, l'acharnement de TF1, de mes agents d'Artmédia et de l'affectueuse intervention de la famille d'Umberto Eco ont permis que la France bénéficie du privilège de pouvoir de nouveau regarder le film. Il a été magnifiquement rénové, tel que je l'avais souhaité au tournage, mieux que les copies en 35 ou en 70 mm.

Ce film de mon cœur est destiné à votre. »
- JJ ANNAUD

Adapté du grand roman éponyme de **Umberto Eco**

Ce roman peut être qualifié de policier médiéval. Après un immense succès en Italie, il reçoit en France le **prix Médicis étranger** en 1982.



L'ÉDITION RESTAURÉE 4K ULTRA HD



LE NOM DE LA ROSE

CONTENU

Le film (131 mn) en version remastérisée / Dolby Vision

Versions : Française 2.0 DTS-HD / VOSTF 2.0 – 5.1 DTS-HD

BONUS

Masterclass, Institut Lumière (89 mn env.)

Le Commentaire audio – VF 2.0

La bande-annonce originale

La bande-annonce remastérisée



16,39 € HT

SYNOPSIS

En l'an 1327, dans une abbaye bénédictine du nord de l'Italie, le moine franciscain Guillaume de Baskerville, accompagné du jeune novice Adso, vient enquêter sur des morts mystérieuses qui frappent la communauté. Le secret semble résider dans la bibliothèque, où le vieux Jorge de Burgos garde jalousement un livre jugé maudit.



SEVEN SEPT

email : commande@sevensept.com

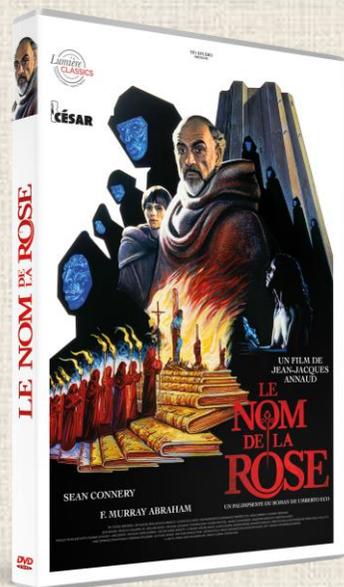


ÉGALEMENT DISPONIBLES

L'ÉDITION DVD / L'ÉDITION BLU-RAY

LE NOM DE LA ROSE

Informations et visuels non contractuels



CONTENU DVD

Le film (126 mn) en **version remastérisée**

Versions : Française 2.0 / VOSTF 2.0 – 5.1 - Dolby Digital

BONUS

Dans les archives du Nom de La rose (30 mn env.)

Le Commentaire audio – VF

La bande-annonce originale

La bande-annonce remastérisée



8,19 € HT



CONTENU BLU-RAY

Le film (131 mn) en **version remastérisée**

Versions : Française 2.0 DTS-HD / VOSTF 2.0 – 5.1 DTS-HD

BONUS

Dans les archives du Nom de La rose (30 mn env.)

Le Commentaire audio – VF 2.0

L'énigme des noms (65 mn env.)

La bande-annonce originale

La bande-annonce remastérisée



12,29 € HT

**DISPONIBLE POUR LA 1^{ÈRE} FOIS EN HAUTE-DÉFINITION,
ET DANS SA LANGUE ORIGINALE
UNE ŒUVRE HORRIFIQUE ET SATIRIQUE
TRUFFÉE DE SÉQUENCES CHOCS !**

**DIGIPAK ÉDITION COLLECTOR
DVD + BLU-RAY + LIVRET**

« Un peu moins d'une heure trente
de gore 100% fun. Idéal pour
une soirée entre amis. »

DEVILDEAD.COM

« Un festival d'éclaboussures ! »

BLOODY DISGUSTING

« Le gore est la vraie star du film. »

DVD TALK



**INÉDIT EN BLU-RAY
ET EN VOST !**

« Une grossesse qui tourne mal,
des organes génitaux tueurs et un clan
consanguin cannibale : une comédie
horrifique et malsaine. »

MONDO DIGITAL

« Des scènes gores originales,
et bien trouvées, servi par de bons
effets spéciaux. »

HORREUR.COM

« Il y a suffisamment d'humour, de rythme et d'effets gore endiablés pour soutenir l'intérêt des spectateurs. » DVD BEAVER



Une nouvelle vitamine est testée en secret sur les habitants d'une petite ville australienne, alors que les précédents tests se sont révélés mortels. Le chercheur qui a découvert la molécule tente de donner l'alerte, mais, contaminé, il décède dans des circonstances atroces. Deux policiers mènent l'enquête, tandis que mutations, effets secondaires violents et hallucinations se multiplient dans la population.

UN FILM AUX INFLUENCES MULTIPLES !

Comédie gore où il est question de chair, de fluides corporels et de sang, *Body Trash* est souvent jugé inclassable. Le film fut tour à tour comparé à *Braindead* ou *Bad Taste* de *Peter Jackson*, mais aussi à *Street Trash* de *Jim Muro* ou encore à *Re-Animator* de *Stuart Gordon*.

UNE OBSESSION POUR LE CORPS ?

Compositeur, scénariste, *Philip Brophy* a réalisé un unique long métrage : *Body Trash*. Il avait signé auparavant un court métrage dont le titre anglais signifie *Sel, Salive, Sperme et Sueur*, œuvre expérimentale élue Meilleur Court Métrage Australien en 1988.

« Parsemé de gore, *BODY TRASH* est un plaisir qui fait frémir l'estomac et qui donne envie de s'amuser. » 2500 MOVIES CHALLENGE

**DIGIPAK ÉDITION COLLECTOR
DVD + BLU-RAY + LIVRET**

« C'est un mélange parfait
d'éclaboussures, de gore, d'humour
et de bizarrerie, avec de nombreux
effets spéciaux amusants datant
du début des années 1990. »

HORROR NEWS

SUPLÉMENTS :

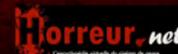
Livret de 24 pages écrit par Marc Toullec
Autres suppléments à préciser

PRESSE ET COMMUNICATION

Communiqué de presse à l'attention
de la presse cinéma et fantastique



Partenariats & jeux concours
avec divers supports cœur de cible.



**INÉDIT EN BLU-RAY
ET EN VOST !**

MASTER HAUTE DÉFINITION

AUSTRALIE / 1993 / COULEUR / 1.78 - 16/9

DVD : 80 MN - BLU-RAY : 83 MN

LANGUES : FRANÇAIS MONO - ANGLAIS 5.1

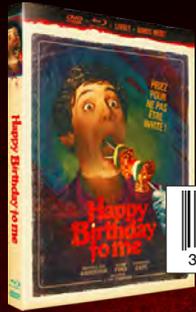
SOUS-TITRES FRANÇAIS.



PRIX : 20,48 €HT



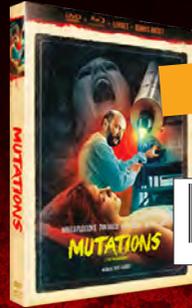
DANS LA MÊME COLLECTION :



3 51239211992 7



3 51239212133 3



ÉPUISÉ



3 51239212204 0



ÉPUISÉ



3 51239212217 0



ÉPUISÉ



3 51239212305 4



ÉPUISÉ



3 51239212350 4



ÉPUISÉ



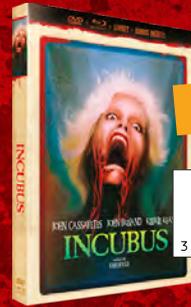
3 51239212382 5



ÉPUISÉ



3 51239212371 9



ÉPUISÉ



3 51239213310 7



ÉPUISÉ



3 51239212592 8



ÉPUISÉ



3 51239212937 7



3 51239212759 5



3 51239212850 9



3 51239212989 6



3 51239213124 0



ÉPUISÉ

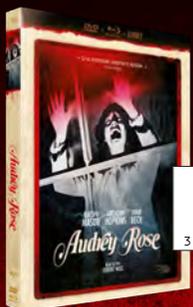


ÉPUISÉ



ÉPUISÉ





3 512394 005662



ÉPUISÉ



3 512394 006065



3 512394 006782



3 512394 007178



3 512394 008175



3 512394 008380



ÉPUISÉ



3 512394 009233



3 512394 009790



3 512394 009981



3 512394 010680



3 512394 010970



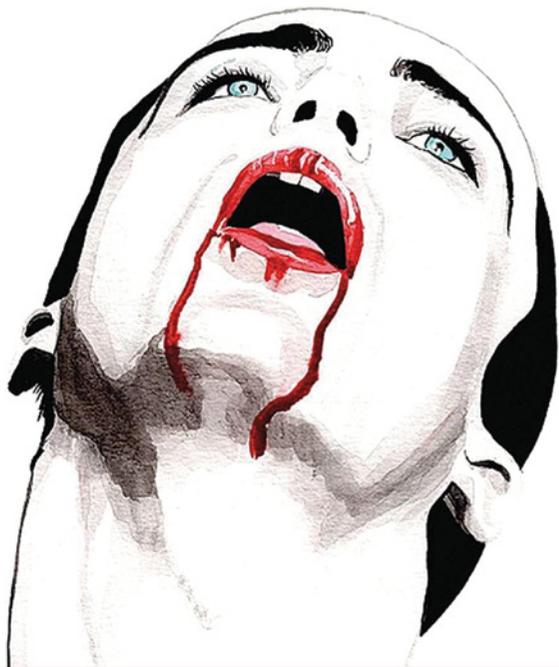
3 512394 011199

INÉDIT
EN 4K ET
BLU-RAY

COMBO 4K +  + LIVRET

MASTER HAUTE DÉFINITION

ANDY WARHOL PRÉSENTE
**DU SANG POUR
DRACULA**
UN FILM DE PAUL MORRISSEY



TOUT LE MORDANT D'UN FILM DE VAMPIRE PAS COMME LES AUTRES

ÉDITION COLLECTOR À TIRAGE LIMITÉ
EN DIGIBOOK 4K UHD HDR / BLU-RAY AVEC LIVRET DE 52 PAGES

DU SANG POUR DRACULA

Un film de **PAUL MORRISSEY**
Avec **JOE DALLESSANDRO, UDO KIER, VITTORIO DE SICA,
DOMINIQUE DAREL**

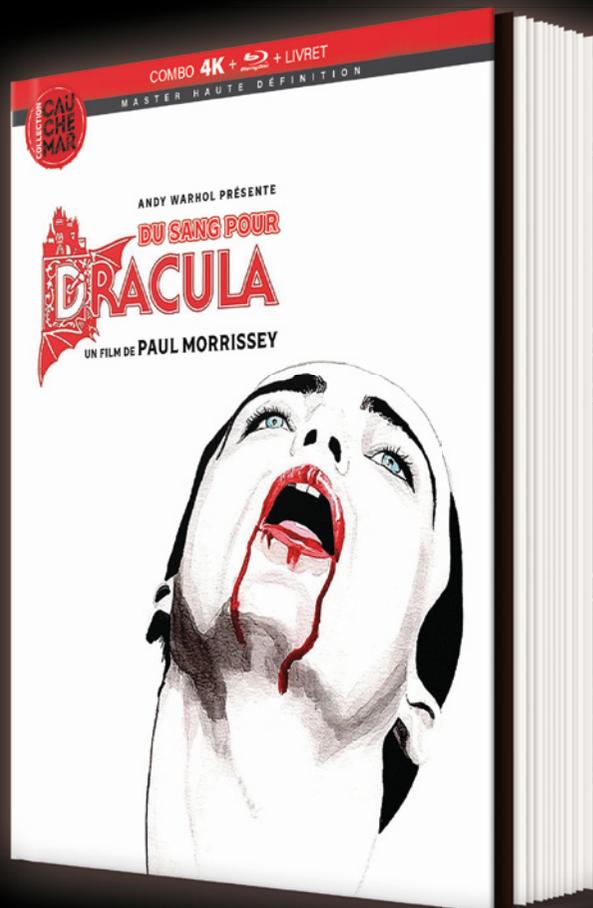
Très affaibli dans son château de Roumanie, contrée où il ne trouve aucune vierge à se mettre sous la dent, le comte Dracula s'installe en Italie, pays catholique où il lui semble beaucoup plus facile de s'abreuver en sang pur. Là, dans une famille de la vieille noblesse désargentée, il espère profiter des faveurs des quatre sœurs Di Fiore, dont deux sont notoirement connues pour leurs mœurs légères. S'il finit par jeter son dévolu sur la plus jeune, il se trompe lourdement, devancé dans ses ébats par un jardinier entreprenant. En proie à une soif de plus en plus terrible, Dracula voit bientôt fondre sur lui une autre menace...

VISUEL NON-DÉFINITIF

SIDONIS
GALYSTA

SORTIE NATIONALE
LE 16 MAI 2025

SEVEN
77



DIGIBOOK 4K/BRD + LIVRET
28.68 € HT



DU SANG NEUF POUR UN FILM DE VAMPIRE DE GRAND CRU

- Un retour en force des vampires sur les écrans dès début 2025 avec consécutivement *Nosferatu, Dracula : The Love Tale* de Luc Besson, *Sinners*, ainsi qu'à la télévision et sur les plateformes la série *The Talamasca* d'après Anne Rice (*Entretien avec un vampire*).
- La figure mythique du vampire Dracula, star n° 1 de l'épouvante gothique tour à tour incarnée par Bela Lugosi, Christopher Lee, Jack Palance, Gary Oldman, Luke Evans et Gerard Butler.
- Udo Kier (*Suspiria, Blade, La Fin des temps*) dans une interprétation radicalement révolutionnaire du vampire le plus célèbre de tous les temps.
- Un film parrainé par l'illustre Andy Warhol, créateur du pop art, producteur de Lou Reed et de Nico au sein du label Velvet Underground, et aussi producteur d'un cinéma farouchement indépendant et radical.
 - Dans le rôle savoureux du Marquis Di Fiore, le grand réalisateur Vittorio De Sica, l'auteur de *Voleur de bicyclette*, de *Miracle à Milan*, de *Mariage à l'italienne* et du *Jardin des Finzi-Contini*.
 - Le même style débridé, caustique et frondeur que le réalisateur Paul Morrissey déploie auparavant dans *Chair pour Frankenstein*.
- Un film certes porté par Paul Morrissey, mais aussi par Carlo Ponti, le producteur d'entre autres *La Strada*, *Le Mépris*, *Docteur Jivago* et *Le Pont de Cassandra*.
 - Des effets spéciaux gores et réalistes de Carlo Rambaldi, l'homme bientôt derrière ceux d'*Alien*, d'*E.T.*, *Dune* et *Possession*.
- L'apparition remarquée, dans la scène de la taverne, de Roman Polanski, réalisateur de justement *Le Bal des Vampires*.
 - Un film présenté en Compétition Officielle au Festival d'Avoriaz 1975.
 - Un bon box-office France de 260.000 entrées.



SORTIE CINÉMA FRANCE LE 22 JANVIER 1975

108 MIN • RATIO : 16/9 - 1.85 • EASTMANCOLOR • VO AMERICAINE • SOUS-TITRÉE FRANÇAIS ET VF - MONO • INTERDIT - DE 16 ANS

BONUS : LIVRET DE 52 PAGES ECRIT PAR MARC TOULLEC (MAD MOVIES)

PLAN MÉDIA

LES ANNEES LA
LES MAGAZINES DU CINÉMA A D

PRESSE SPÉCIALISÉE ET RÉSEAUX SOCIAUX.



ENFIN EN HAUTE DÉFINITION 4K UHD HDR ET BLU-RAY

LE FILM CHOC, NÉ DE LA COLLABORATION
PAUL MORRISSEY / ANDY WARHOL,
QUI DÉPOUSSIÈRE RADICALEMENT
LE MYTHE DE FRANKENSTEIN

ÉDITION COLLECTOR À TIRAGE LIMITÉ
EN DIGIBOOK 4K UHD HDR / BLU-RAY + LIVRET DE 52 PAGES + BONUS
FORMAT BLU-RAY - NOUVEAU MASTER 4K RESTAURÉ

CHAIR POUR FRANKENSTEIN

(FLESH FOR FRANKENSTEIN - 1973)

Un film de PAUL MORRISSEY

Avec UDO KIER, JOE DALLESSANDRO, MONIQUE VAN VOOREN,
DALILA DI LAZZARO, NICOLETTA ELMI

Une co-production d'ANDREW BRAUNSBURG et d'ANDY WARHOL

Pressé d'élever la race humaine au stade supérieur, le baron Frankenstein entreprend non seulement d'élaborer dans son laboratoire la femme parfaite, mais aussi de l'accoupler avec une créature masculine, non moins parfaite, dont il ne lui manque plus que la tête. Si la greffe aboutit en apparence à un résultat concluant, Frankenstein se rend vite compte que son deuxième monstre ne répond pas vraiment à son attente...

SIDONIS
GALYSTA

SORTIE NATIONALE
16 MAI 2025

SEVEN
77

UN SAVOUREUX COCKTAIL D'HORREUR, DE FANTASTIQUE ET D'ÉROTISME

- Chef-d'œuvre de la littérature signé Mary Shelley, le mythe intemporel et très populaire de Frankenstein, à l'origine d'œuvres aussi marquantes que trois films avec Boris Karloff dans les années 1930 dont *La Fiancée de Frankenstein*, *Frankenstein s'est échappé*, de Terence Fisher vingt ans plus tard, la version en 1994 de Francis Coppola et Kenneth Branagh, ainsi que l'adaptation de Guillermo Del Toro que Netflix diffusera en 2025.
- Un film parrainé par le légendaire **Andy Warhol**, le créateur du pop art, producteur de Lou Reed et de Nico au sein du label Velvet Underground, et aussi producteur de cinéma indépendant connu pour sa radicalité.
- Interprété par Peter Cushing dans les films Hammer, le personnage du baron Frankenstein est incarné par le fascinant **Udo Kier**, une icône du cinéma fantastique (*Du Sang pour Dracula*, *Suspiria*, *Iron Sky*, *La Fin des temps*, le *Halloween* de 2007 et *L'Ombre du vampire*).
- Un style débridé, caustique et frondeur que le réalisateur **Paul Morrissey** déploiera également dans *Du Sang pour Dracula*, sa suite également animée par Udo Kier.
- Des scènes gores saisissantes de réalisme dus à **Carlo Rambaldi**, l'homme derrière les effets spéciaux d'*Alien*, d'*E.T.*, *Dune* et *Possession*.
- *Chair pour Frankenstein* ne met pas en scène un monstre, mais deux, le second étant interprété par la belle et troublante **Dalila Di Lazzaro**, une comédienne remarquée auprès d'Alain Delon dans *3 Hommes à abattre*, de Marcello Mastroianni dans *La Pépée du Gangster*, ainsi que dans le *Phenomena* de Dario Argento.
- Un film à l'impact visuel d'autant plus fort qu'il a été à l'origine réalisé en relief.
- Un très bon box-office France de 610.000 entrées.



SORTIE CINÉMA FRANCE LE 9 OCTOBRE 1974

95 MN RATIO 16/9 - 2.35 - COULEUR - VO AMÉRICAINE SOUS-TITRÉE FRANÇAIS ET VF - MONO
INTERDIT - DE 16 ANS

BONUS : LIVRET DE 52 PAGES ÉCRIT PAR MARC TOULLEC (MAD MOVIES)
PRÉSENTATION DU FILM / DOCUMENTAIRE

PLAN MÉDIA

L'ANNÉE LAS
LES MAGAZINES DU CINÉMA À VOUS

PRESSE SPÉCIALISÉE ET RÉSEAUX SOCIAUX.



**DIGIBOOK 4K/BLU-RAY
+ LIVRET 52 PAGES**

28.68 € HT

