

SEVEN

77

OCTOBRE

20 24

Coordonnées commerciales
commande@sevensept.com
Tel : 01 56 43 12 00

* Les visuels de ce book sont non contractuels



france.tv
distribution



Kinovista



ORIGINALS



« UNE ŒUVRE MAGNIFIQUE, SUBLIMÉE PAR DEUX COMÉDIENS EXCEPTIONNELS :
JESSICA CHASTAIN ET PETER SARSGAARD. » **TECHNIKART**

JESSICA CHASTAIN

PETER SARSGAARD

MEMORY



MOSTRA INTERNAZIONALE
D'ARTE CINEMATOGRAFICA
LA BIENNALE DI VENEZIA 2023
MEILLEUR ACTEUR



METROPOLITAN
FILM & VIDEO

EN BLU-RAY ET DVD LE 11 OCTOBRE

ELLE VOUDRAIT OUBLIER, LUI SE SOUVENIR.

Sylvia mène une vie simple, structurée par sa fille, son travail et ses réunions des AA. Pourtant, ses retrouvailles avec Saul bouleversent leurs existences, réveillant des souvenirs douloureux que chacun avait enfouis jusque-là.

MICHEL FRANCO

Ce cinéaste mexicain est devenu depuis vingt ans un des plus grands réalisateurs en activité. De **DESPUES DE LUCIA** à **CHRONIC**, en passant par **LES FILLES D'AVRIL** ou **SUNDOWN**, il est sélectionné dans les plus prestigieux festivals internationaux où il reçoit régulièrement des prix.

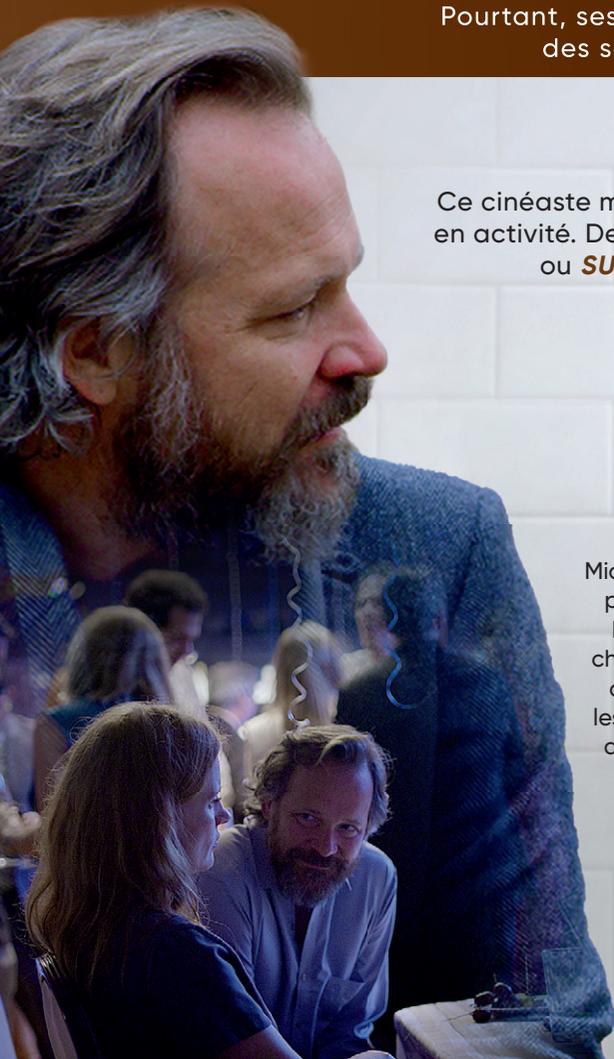


Michel Franco refuse les champs-contre-champs et privilégie les longs plans séquences dans lesquels les personnages sont côte à côte.

Il opte pour une lumière naturelle, et filme des lieux simples sans chercher ni à les magnifier, ni à les enlaidir. Il y a une sobriété formelle, qui contraste avec la violence des situations dont on ne perçoit les conséquences que tardivement. Franco aime rendre le spectateur actif : c'est à lui de comprendre les histoires, les personnages, il faut relier les fils, conjecturer, chercher des indices dans les plans, réfléchir. Et pourtant, tout est incarné par des acteurs exceptionnels ici Jessica Chastain, Peter Sarsgaard.

« Un des plus beaux couples de cinéma de l'année »

VOICI



JESSICA CHASTAIN

Éblouissante dans **THE TREE OF LIFE**, l'actrice américaine est tout aussi à l'aise dans des divertissements grand public (**ÇA : CHAPITRE 2, X MEN : DARK PHOENIX**) Avec **MEMORY**, elle nous éblouit une fois encore. Pour ce rôle, elle a refusé tout maquillage, s'est achetée ses propres vêtements et a refusé d'avoir une caravane pour s'immerger dans son personnage.



PETER SARSGAARD

Récompensé au festival de Venise par le prix de la meilleure interprétation masculine pour son rôle dans **MEMORY**, il est depuis 30 ans une figure discrète mais puissante du cinéma américain. On le voit aussi bien dans des films d'auteurs (**BLUE JASMINE, UNE ÉDUCATION**), que dans des blockbusters (**NIGHT AND DAY, THE BATMAN**).



AVEC AUSSI

JOSH CHARLES
(**LE CERCLE DES POÈTES DISPARUS**)

JESSICA HARPER
(**PHANTOM OF THE PARADISE**)

LA PRESSE CHARMÉE

- « Quand la rencontre de deux âmes brisées donne naissance à la plus inattendue des histoires d'amour. Michel Franco fend l'armure et ça lui va bien » PREMIÈRE
- « Une romance étonnamment accessible entre deux êtres brisés par la vie » VARIETY
- « **MEMORY** est un magnifique film sur les débuts d'une histoire d'amour singulière, qui se construit en dépit des avis hostiles de l'entourage » ELLE
- « Un drame délicat » WALL STREET JOURNAL
- « Un mélo bouleversant » PREMIÈRE
- « Bijou de délicatesse et d'émotions porté par deux acteurs incroyables, **MEMORY** laisse un sentiment d'apaisement, un merveilleux souvenir » CLOSER



85%

TOMATOMETER

ALLOCINÉ

PRESSE : 3.8 / SPECTATEURS : 3.9



DVD

Format image : 2.39 : 1 - 16/9
Format audio : Français 5.1 Dolby Digital
Anglais 5.1 Dolby Digital
Sous-titres : Français
Durée : 1h40



12€
HT



BLU-RAY

Format image : 2.39 : 1 - HD 1920x1080p - 16/9
Format audio : Français 5.1 DTS-HD Master Audio
Anglais 5.1 DTS-HD Master Audio
Sous-titres : Français
Durée : 1h43



16€
HT



CAMPAGNE MÉDIA

Cible : 25-50 ans H/F - fans de Jessica Chastain

INTERNET

Concours et posts sur les réseaux sociaux
Campagne ciblée de 2 semaines avec bannières et habillages

facebook



YouTube



PRÉSENTÉ AUX FESTIVALS DE BERLIN ET DE SUNDANCE

“UNE LOVE STORY

DONT ON NE SORT PAS INDEMNÉ »

FILMACTU

LOVE LIES BLEEDING

KRISTEN STEWART
KATY O'BRIAN

UN FILM DE
ROSE GLASS

SORTIE EN BLU-RAY ET DVD

LE 11 OCTOBRE 2024



METROPOLITAN
FILM & VIDEO

UN FILM FAIT D'AMOUR ET DE SANG

SYNOPSIS

Lou, gérante solitaire d'une salle de sport, tombe éperdument amoureuse de Jackie, une culturiste ambitieuse. Leur relation passionnée et explosive va les entraîner malgré elles dans une spirale de violence alimentée par le père de Lou, un dangereux gangster qui règne en tyran sur la petite ville.

LE NOUVEAU FILM DE LA RÉALISATRICE DE SAINT MAUD

Rose Glass avait impressionné le monde du cinéma fantastique avec SAINT MAUD, récompensé par le **Grand Prix de Gérardmer**. Considérée comme un des talents les plus prometteurs du cinéma anglo-saxon, elle confirme au centuple les espoirs placés en elle avec ce film tourné sur le sol américain.

KATY O'BRIAN

La révélation du film. Passionnée d'arts martiaux, on l'a vue dans plusieurs films d'action : ANT-MAN ET LA GUÊPE : QUANTUMANIA ou la série MANDALORIAN. Dotée d'un physique impressionnant, elle est d'une beauté hors norme mais inoubliable.

KRISTEN STEWART

Après la saga TWILIGHT, l'actrice poursuit une carrière ambitieuse. On l'a vue dans le dernier David Cronenberg (LES CRIMES DU FUTUR) ou chez Olivier Assayas. Elle est une icône queer adulée dans le monde. Son look coupe mulet et moue boudeuse ravira ses fans.

ED HARRIS

ABYSS - L'ETOFFE DES HÉROS - La série TV WESTWORLD
Il effraie en patriarce local qui envoie ses ennemis pourrir au fond d'un ravin en plein désert.

ANNA BARYSHNIKOV

la série DICKINSON

DAVE FRANCO

NERVE - SIX UNDERGROUND

JENA MALONE

HORIZON UNE SAGA AMERICAINE - HUNGER GAMES

LA PRESSE SOUS LE CHOC

« À NE PAS MANQUER » **VEGAS**
VOICI

« LE FILM LE PLUS
TORRIDE DE 2024 »
VOGUE

« UNE PROPOSITION
INCROYABLEMENT
STIMULANTE »
LA VOIX DU NORD

« UN BAIN DE SANG SEXY »
20 MINUTES

« DES IMAGES QUI VONT DEVENIR
À COUP SÛR ICONIQUES »
MK2

« UNE CRÉATION SUBVERSIVE
DANS SA QUEERNESS »
HORROR QUEBEC

« UN RÉJOUISSANT MÉLANGE
DES GENRES »
LE PARISIEN

« ROMANTIQUE, COOL ET BRUTAL »
CINEMAN

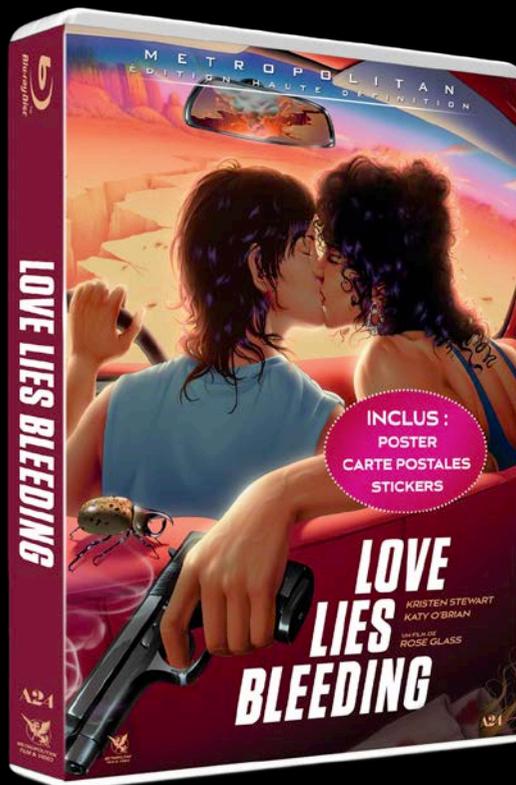
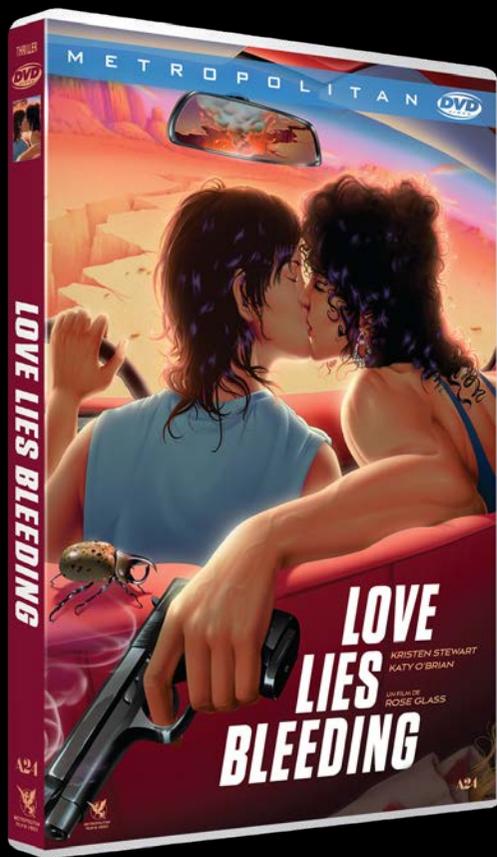


« DÉCAPANT »
LE DEVOIR

POINTS FORTS

- Un néo noir impressionnant entre **LES THRILLERS DES FRÈRES COEN** des débuts pour la violence qui explose dans une petite ville reculée des États-Unis et **L'UNIVERS ONIRIQUE D'UN NICOLAS WINDING REFN** (dont on retrouve le génial compositeur, Clint Mansell, à la bande-originale).
- Une **HISTOIRE D'AMOUR FLAMBOYANTE** entre deux êtres solitaires.
- Une nouvelle pépite signée du studio A24, le studio pourvoyeur de films **SEXY, VIOLENTS ET ORIGINAUX**.
- **UN FILM D'ÉPOQUE** puisque l'action se déroule très précisément en 1989 (on voit la chute du mur de Berlin aux informations) ! Le film a d'ailleurs **LA VIBE ROMANTICO-NIHILISTE** des ces thrillers 80-90's : **TRUE ROMANCE, THELMA ET LOUISE, FREEWAY, RED ROCK WEST...**





LE PLAN DE LANCEMENT

INTERNET

CAMPAGNE CIBLÉE DE 2 SEMAINES
(prérolls, habillage et bannières)



CIBLE

F 15-25 ans / H 25-35

DURÉE DU FILM : 1H43

ÉDITION LIMITÉE

ÉDITION DVD

FORMAT IMAGE : 2,39 : 1 - 16/9

FORMAT AUDIO : FRANÇAIS / ANGLAIS 5.1 DOLBY DIGITAL

SOUS-TITRES : FRANÇAIS

SUPPLÉMENT : FEATURETTE



20,48€
HT

ÉDITION BLU-RAY COLLECTOR

FORMAT IMAGE : 2,39 : 1 - 16/9 - HD 1920X1080P

FORMAT AUDIO : FRANÇAIS / ANGLAIS 5.1 DTS HD MASTER

SOUS-TITRES : FRANÇAIS

SUPPLÉMENT : FEATURETTE



20,48€
HT

INCLUS :
POSTER-LIVRET,
CARTES POSTALES,
STICKERS



« UNE FABLE FÉMINISTE ET MUSICALE »

BAZ'ART

« UN PREMIER FILM GALVANISANT »

TÉLÉRAMA

« UN PORTRAIT DE JEUNES FILLES EN FEU »

LE FIGARO



Synopsis : Venise, début du XIXème siècle. A l'Institution Sant'Ignazio, orphelinat et conservatoire pour jeunes filles, Teresa, domestique silencieuse et solitaire, vibre au son de la musique qu'elle entend au plus profond d'elle-même. Alors que tout le monde s'agite en vue du grand concert qui sera donné en l'honneur du Pape Pie VII, elle fait une découverte exceptionnelle : un piano-forte. L'instrument va donner corps à l'imagination d'un petit groupe de musiciennes rebelles qui vont créer une musique nouvelle et révolutionner la vie du conservatoire.

Notes Spectateurs 3,5/5 ALLOCINE



4,0 - NOTES CERTIFIÉES

USC

BONUS

- SCÈNES COUPÉES
- MAKING-OF
- BANDE-ANNONCE
- DOCUMENTAIRE « LA VRAIE HISTOIRE DES OSPEDALES DE VENISE » (50MIN, PRODUCTION BBC)

EN COMPÉTITION À LA BERLINALE, CE PREMIER FILM DE LA COMPOSITRICE ITALIENNE MARGHERITA VICARIO EST **UNE ODE À LA LIBERTÉ ET À L'ÉMANCIPATION FÉMININE**. GALATEA BELLUGI (CHIEN DE LA CASSE, LA PASSION DE DODIN BOUFFANT) MÈNE CE « **CERCLE DES MUSICIENNES DISPARUES** » RÉJOUISSANT ET JUBILATOIRE, HOMMAGE VIBRANT AU TALENT ET À L'ŒUVRE DE CES MUSICIENNES DES COUVENTS DE VENISE OUBLIÉES PAR L'HISTOIRE.

ZONE 2 | COULEUR | DURÉE : 1H46 | IMAGE 1.66:1 – 16/9 | VOSTFR

PLAN MÉDIA

• PARTENARIATS WEB ET RÉSEAUX SOCIAUX AVEC

PREMIÈRE

TERRAFEMINA
SÉRIEUSEMENT FÉMININ

FORUMOPERA.COM
LE MAGAZINE DU MONDE LYRIQUE

(SIMONE)



PRIX DVD : 12€29 HT



PRIX BLU-RAY : 16€39 HT

f/nourfilmscinema

t/nourfilms

ig/nour_films

NOUR
FILMS



FORTUNE DE FRANCE

UNE SÉRIE DE
CHRISTOPHER THOMPSON
ADAPTATION DES ROMANS DE ROBERT MERLE

LE BEST-SELLER DEVIENT UNE SÉRIE ÉVÉNEMENT
EN ÉDITION DVD LE 11 OCTOBRE

UNE SÉRIE ADAPTÉE DE LA SAGA HISTORIQUE DE ROBERT MERLE
VENDUES À PLUS DE 5 MILLIONS D'EXEMPLAIRES

A group of people in 16th-century attire are gathered around a long table in a rustic, stone-walled room. They are engaged in a meal, with various dishes, bread, and a large pitcher on the table. The lighting is warm and focused on the table, creating a sense of intimacy and historical atmosphere. The background shows a stone archway and more people standing or sitting in the distance.

FORTUNE
DE FRANCE

UNE FRESQUE FAMILIALE d'aventure qui nous plonge, loin de Paris et de la cour, dans le quotidien d'un Château du Périgord au XVI^{ème} siècle, le château de Mespech, dans une France en pleine Guerres de Religion.

UNE HISTOIRE D'AMOUR : celle d'un couple, Jean et Isabelle, qui s'aiment et se déchirent pour leurs idées, sous le regard de leurs fils Pierre et François et de la communauté « des gens » du château avec lesquels ils vivent.



SYNOPSIS

France, 1557. Au château de Mespech, les guerres de religion sont sur le point de briser l'harmonie dans laquelle vivent maîtres et serviteurs. Jean de Siorac, chevalier humaniste et chef de famille respecté converti aux idées nouvelles du protestantisme, est contraint de renouer avec la violence pour défendre son idéal. Sa femme Isabelle, fervente catholique, se bat pour exister dans un monde où les hommes font la loi. Pierre et François, leurs fils, entrent brutalement dans l'âge adulte, déchirés comme leur pays entre deux religions. Les Siorac devront surmonter de nombreuses épreuves pour rester unis dans un monde tiraillé entre violence et tolérance.

LES PERSONNAGES LES SIORAC

JEAN DE SIORAC BARON DE MESPECH NICOLAS DUVAUCHELLE

Jean est un homme de guerre qui aspire à la paix. C'est un humaniste dans un siècle intolérant et violent. C'est un séducteur qui désire toutes les femmes mais qui n'en aime qu'une seule. Bâtitteur, chef de famille, praticien passionné de médecine, il incarne les valeurs de la Renaissance au moment où celle-ci sombre dans l'horreur des guerres de Religion. Siorac et son frère d'armes, Jean de Sauveterre, tous deux partis de rien, ont combattu pendant dix ans dans les armées de François 1er qui les a anoblis pour les récompenser de leur bravoure. Ils se convertissent aux idées nouvelles du protestantisme dans lesquelles Siorac voit une promesse de progrès et de modernité. Ils choisissent de se retirer dans un château du Périgord pour y construire le foyer dans lequel ils pourront vivre leur idéal à l'abri des persécutions. Siorac a fait un mariage d'amour avec Isabelle, une ardente catholique au caractère de fer. Mais les infidélités de Jean et le refus d'Isabelle de renoncer à sa foi empoisonnent leur union. À l'intérieur comme à l'extérieur, la montée des fanatismes oblige Jean de Siorac à défendre son rêve fragile, mettant sans cesse à l'épreuve son humanité.

ISABELLE DE CAUMONT BARONNE DE MESPECH LUCIE DEBAY

Orpheline élevée par son oncle, Isabelle est un personnage en constante révolte, prisonnière de sa condition de femme et de son éducation. Catholique ardente, elle prend la tête de la résistance lorsque son mari décide de convertir toute la maisonnée au protestantisme. Dans un monde où les hommes font la loi, elle porte sa noblesse comme une armure, et brandit sa féminité comme une arme. Isabelle forme avec Jean un couple explosif, étrangement moderne. Ils ne sont d'accord sur rien, sauf dans l'intimité de leur chambre ou sur les remparts de Mespech pour défendre leur famille et leurs biens. C'est une féministe de son époque qui tient tête aux hommes et se bat pour ses convictions et pour ceux qu'elle aime.

JEAN DE SAUVETERRE LE FRÈRE D'ARMES GUILLAUME GOUX

Entre les deux Jean, c'est l'amitié d'une vie. Les deux hommes s'aiment comme des frères, mais leurs caractères sont diamétralement opposés. Sauveterre est un protestant pur et dur qui frise parfois l'intolérance, aussi vertueux et austère que Siorac est terrestre et amoureux de la vie. Une blessure de guerre l'a rendu boiteux, endurecissant sa foi, le rendant sévère et parfois impitoyable avec ses ennemis. Mais il sait être bon et profondément juste, tempérant les excès de Siorac quand celui-ci se laisse égarer par ses passions. Il est la conscience de Siorac, son ancrage, son équilibre. Et pour le reste de la famille, il est l'oncle Sauveterre, aimé, craint et respecté.

LES SIORAC

PERSONNAGES

LES FILS



PIERRE de SIORAC

LE FILS PRÉFÉRÉ

SIMON ZAMPIERI

Pierre est le cadet qui n'héritera de rien. Vif, intelligent et bagarreur, il doit s'inventer, en développant ses talents et sa force de caractère dans tous les domaines. Il vénère son père, adore sa mère et se retrouve au centre du conflit religieux qui déchire ses parents. Entre les deux, il refuse courageusement de faire un choix, au risque de provoquer la colère de l'un et de l'autre. Il est haï par François, son frère aîné, qui ne lui pardonne pas d'être le plus aimé et le plus doué des deux fils. Cette première saison raconte aussi le parcours initiatique de Pierre, héros central de la suite de la saga. Aux côtés de son père, il apprend à combattre et à soigner. Avec Hélix, la fille de sa nourrice, il découvre l'amour, le plaisir et le deuil.

FRANÇOIS de SIORAC

LE MAL-AIMÉ

MARCEL THOMPSON

L'aîné de Pierre de deux ans, François est l'héritier de tous les titres et de de toutes les terres. C'est un caractère ombrageux qui a du mal à trouver sa place dans la fratrie. Epris de la fille de l'ennemi Fontenac, par amour il finira par trahir.

SAMSON

LE BÂTARD

LOUIS DURANT

Il est le fils naturel de Jean de Siorac, né d'une nuit avec une paysanne du village. Élevé dans la religion protestante, il est le demi-frère pratiquement jumeau de Pierre dont il est très proche. Pour Isabelle, son existence est le symbole vivant des infidélités de son mari et une cause permanente de dispute.

LES GENS DE MESPECH



BARBERINE

LA NOURRICE

EMILIE INCERTI

Barberine, la nourrice, est une deuxième mère pour les enfants Siorac (les convenances de l'époque interdisant à Isabelle d'allaiter). Elle est un personnage central, un lien entre le monde des maîtres et celui des serviteurs. Elle est dotée d'un prestige et d'une autorité particulière puisque c'est elle qui nourrit puis élève les petits maîtres.

HÉLIX

LE PREMIER AMOUR

LOU LAMPROS

Hélix est la fille de Barberine, la nourrice. Elle et Pierre tombent amoureux dès l'enfance. Leurs jeux se transforment en passion à l'adolescence.

MALIGOU

LA CUISINIÈRE

ISABELLE DE HERTOIGH

Superstitieuse, bavarde et profondément bonne, elle est aussi la gardienne des secrets, des sorts, bons ou mauvais, et des formules magiques.

CABUSSE

LE SOLDAT

DAVID AYALA

Soldat dans la légion de Normandie sous les ordres de Siorac et Sauveterre, Cabusse les a fidèlement suivis à Mespech, liant son destin à celui de ses Capitaines.

LES ADVERSAIRES

BERTRAND DE FONTENAC *L'ENNEMI JURÉ*

GREGORY FITOUSSI

Seigneur catholique, voisin et principal adversaire de Siorac dont il convoite les terres depuis toujours. Il terrorise la région en toute impunité, dissimulant sa vraie nature derrière un vernis de bonnes manières et une belle gueule. C'est lui qui a massacré les précédents propriétaires de Mespech. Il s'abrite derrière son catholicisme, la religion officielle, pour justifier ses crimes : meurtres, pillages et viols. Véritable seigneur féodal, il est entouré par une troupe d'hommes mi-mercenaires, mi-bandits.

GAMELIN *L'ENQUÊTEUR*

ANTOINE GOUY

Conseiller du Parlement de Bordeaux, Gamelin vient enquêter au Château de Mespech pour vérifier que les Siorac ne pratiquent pas la religion réformée, interdite dans le royaume à cette époque. Dans cette mission, il est l'homme de main de Fontenac pour dénoncer les Siorac.

DIANE DE FONTENAC *L'INACCESSIBLE*

ANGELINA WORETH

Fille unique de Bertrand de Fontenac qui l'a dressée pour servir ses projets criminels. Elle est d'une grande intelligence et d'une beauté irrésistible dont elle peut se servir comme d'une arme.

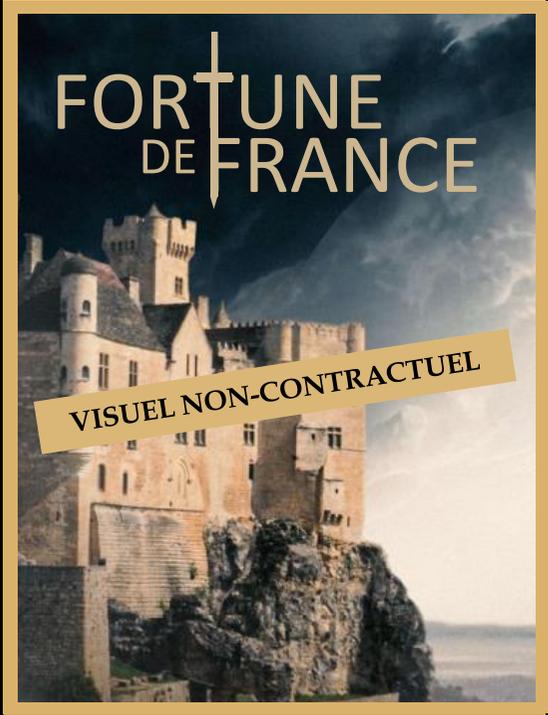


Informations et visuels non-contractuels



LA SÉRIE ÉVÉNEMENT EN ÉDITION 2 DVD

6 épisodes de 52 mn



Format image : 16/9
Format audio : Français – 5.1
Sous-titres :
sourds et malentendants

PRIX 16,39 HT



PLAN DE LANCEMENT
RÉDACTIONNELS – CAMPAGNE DIGITALE



UNE DIFFUSION EN PRIME TIME SUR

france•tv

france•tv
distribution

SEVEN 7 - Tél. : 01 56 43 12 00
email : commande@sevensept.com



AARON ECKHART

BRICKLAYER

LE NOUVEAU FILM DU RÉALISATEUR
DE *CLIFFHANGER*
ET *AU REVOIR À JAMAIS*

EN DVD ET BLU-RAY LE 11 OCTOBRE



« Entre Bond, Bourne et Jack Reacher »

Wee review

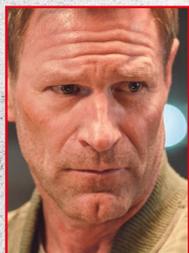
Des journalistes sont assassinés par un tueur qui tente de faire porter le blâme à la CIA. Alors que le monde entier s'unit contre les États-Unis, la CIA devra faire appel à son meilleur agent et espérer qu'il sorte de sa retraite afin de faire face à son passé trouble tout en déjouant un complot international.

POINTS FORTS :

- UN PERSONNAGE D'ESPION CHARISMATIQUE ET ORIGINAL
- UN CHASSÉ-CROISÉ EN EUROPE AUX DÉCORS EXOTIQUES
- DES SCÈNES D'ACTION ET DE POURSUITES DIGNES DES MEILLEURS JAMES BOND.



AARON ECKHART



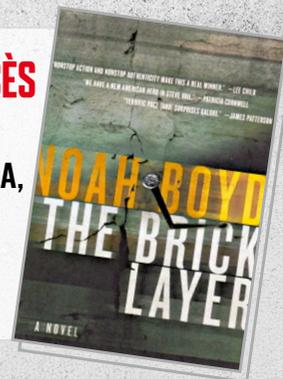
Depuis trente ans, habitué des meilleurs films américains : *The Dark Knight*, *Midway*, *La chute de Londres*... Aaron Eckhart s'impose comme un formidable héros d'action

RENNY HARLIN

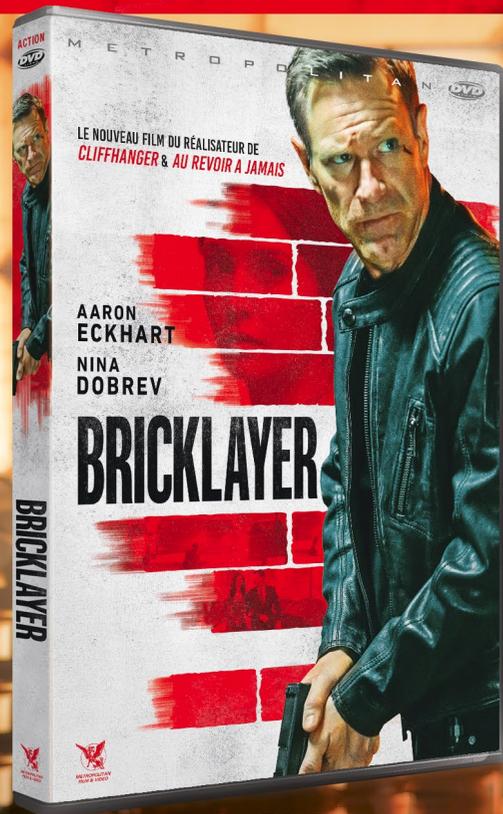
Un réalisateur qui a illuminé nos années 1990 avec *58 minutes pour vivre*, *Cliffhanger* ou *Au revoir à jamais*. Renny Harlin revient, plus solide que jamais.

UN ROMAN D'ESPIONNAGE À SUCCÈS

L'auteur Noah Boyd a créé une sorte de nouveau James Bond. Ancien agent de la CIA, Steve Vail a rejoint la société civile, où il est désormais maçon (« *Bricklayer* »). Mais il va reprendre du service !



DANS LE FEU DE L'ACTION



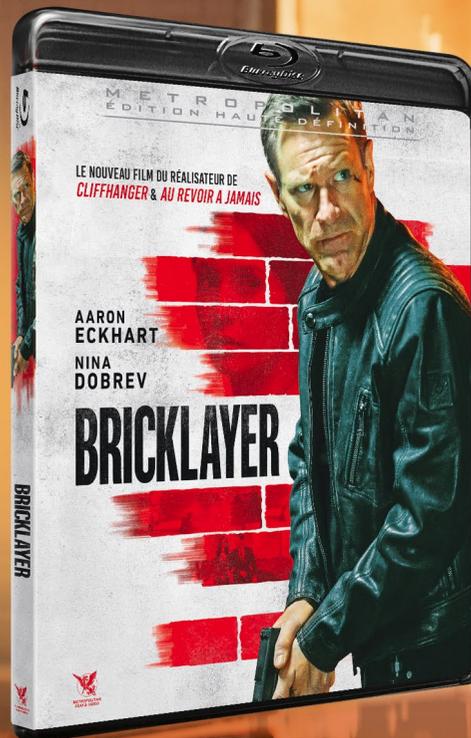
en DVD

FORMAT IMAGE : 2.39.1 - 16/9
PISTES SONS : FRANÇAIS / ANGLAIS 5.1 DOLBY DIGITAL DIGITAL
SOUS-TITRES : FRANÇAIS
DURÉE DU FILM : 1 H. 50

12,29
EUROS HT



3 512394 009226



en BLU-RAY

FORMAT IMAGE : 2.39.1 - 16/9 - HD 1920x1080p
PISTES SONS : FRANÇAIS / ANGLAIS 5.1 DTS-HD MASTER AUDIO
SOUS-TITRES : FRANÇAIS
DURÉE DU FILM : 1 H. 53

16,39
EUROS HT



3 512394 009325

VISUEL NON DÉFINITIF

UN PLAN MÉDIA DE CHOC

CIBLE : H / F 25 À 55 ANS
FANS DE FILMS D'ESPIONNAGE ET FILMS D'ACTION

CAMPAGNE DIGITALE

CAMPAGNE CIBLÉE DE 2 SEMAINES
(prérolls, habillages et bannières)



facebook



You Tube



email : commande@sevenssept.com



**“HILARANT, COMPLÈTEMENT BARRÉ,
ENTRE DEADPOOL ET KILL BILL.”**

MEDIUM

BOY KILLS WORLD

LE 11 OCTOBRE EN DVD ET BLU-RAY



METROPOLITAN
FILM & VIDEO

"CE PUR FILM D'ACTION EST UN SACRÉ TOUR DE FORCE."

POP CULTURE LEFTOVERS

**"UNE AVENTURE DÉCHAÎNÉE PLEINE DE CHAOS, DE GORE
ET D'HUMOUR DIGNE DU PRODUCTEUR SAM RAIMI."**

RADIO TIMES

"BOY KILLS WORLD VOUS FRAPPE À LA TÊTE."

CHICAGO SUN TIMES

**"UN BEAT'EM UP DÉCHAÎNÉ QUI FAIT DE SKARSGÅRD L'UNE
DES PROCHAINES GRANDES STARS DU CINÉMA D'ACTION."**

PUNCH DRUNK CRITICS

**"UNE ENTHOUSIASMANTE VISION DE
LA VENGEANCE ET DE L'HORREUR."**

VARIETY

**"QUAND L'ACTION DE HONG KONG RENCONTRE
CARTOON NETWORK."**

KKFI FM

**"AVEZ-VOUS DÉJÀ SOUHAITÉ QUE HUNGER GAMES
RESSEMBLE À RUNNING MAN, ET QU'À SON TOUR,
CELA RESSEMBLE À THE RAID, ET QUE LE TOUT SOIT
UN JEU AUQUEL VOUS POURRIEZ JOUER ?"**

THE GATE

**"LA FRAÎCHEUR D'UN BEAT-EM-UP MARIÉ À
LA TRAME D'UN METAL GEAR SOLID."**

INDIEWIRE



**"MORITZ MOHR FAIT PREUVE D'UN VRAI TALENT
POUR L'ACTION COMIQUE QUI FAIT DE LUI UN CHOIX
ÉVIDENT POUR RÉALISER UNE ÉPOPÉE DE
SUPER-HÉROS HOLLYWOODIENS À GROS BUDGET."**

WALL STREET JOURNAL

**"BOY KILLS WORLD OFFRE CERTAINES DES MEILLEURES
CHORÉGRAPHIES DE COMBAT DE L'ANNÉE."**

THE LAST THING I SEE

"UNE ODYSSEE FOLLE."

DAILY TELEGRAPH

**"BOY KILLS WORLD N'A JAMAIS PEUR D'EN FAIRE
TROP, QUE CE SOIT DANS L'ACTION OU L'HUMOUR."**

THE WEEKEND WARRIOR

"UNE EXTRAVAGANCE DINGUE ET SANGLANTE."

KEITH & THE MOVIES

**"UNE COMÉDIE POST DEADPOOL EFFRONTÉE AVEC UNE
ESTHÉTIQUE GRINDHOUSE INSPIRÉE DE QUENTIN TARANTINO."**

GLOBE AND MAIL

"LE FILM D'ACTION LE PLUS FOU DE 2024."

ZACH POPE

**"DES SCÈNES DE COMBAT QUI POUSSENT LE GORE
À UN NIVEAU SUPÉRIEUR."**

MAMA'S GEEKY

JEUX DE POUVOIR, CHAOS COMIQUE, MASCOTTES ATOMISÉES, TÉLÉRÉALITÉ MEURTRIÈRE... ACCROCHEZ-VOUS POUR UN RIDE FRÉNÉTIQUE DANS L'UNIVERS DYSTOPIQUE DE **BOY KILLS WORLD!**

Dans un futur post-apocalyptique, Boy jure de se venger après le meurtre de sa famille par la matriarche d'une dynastie corrompue qui laisse le garçon orphelin, sourd et muet. Poussé par une voix intérieure issue de son jeu vidéo d'enfance préféré, Boy s'entraîne avec un mystérieux chaman pour devenir un instrument de mort. Tandis qu'il sème chaos et confusion partout où il passe, Boy rejoint un groupe de résistants prêts à tout pour éradiquer la dictature.

BILL SKARSGÅRD

HÉROS DES TEMPS NOUVEAUX

Il est l'une des stars de 2024 avec la sortie au cinéma du reboot de **THE CROW**, dans le rôle-titre. D'une souplesse phénoménale, c'est lui qui jouait le clown dans **ÇA**, d'après Stephen King, avant d'être l'antagoniste dans **JOHN WICK - CHAPITRE 4**. Ne cherchez plus, la nouvelle star du cinéma d'action et d'arts martiaux, c'est lui !

PRODUIT PAR

SAM RAIMI

Le réalisateur de **SPIDERMAN** s'est passionné pour le projet dès ses prémices, quand il ne s'agissait encore que d'un court-métrage de démonstration. Il y a vu un esprit potache, gore et fun comme si le traitement dingo de **EVIL DEAD 2** était appliqué à une aventure de **JOHN WICK** située dans l'univers futuriste d'un comic book. En produisant ce long-métrage atypique, Sam Raimi a permis de débloquer un budget conséquent pour concrétiser les visions les plus folles.

UNE SCÈNE DE CARNAGE LORS D'UNE ÉMISSION DE TÉLÉRÉALITÉ OÙ DES MASCOTTES, POUR PROMOUVOIR DES CÉRÉALES, S'EN PRENNENT PLEIN LA TRONCHE.

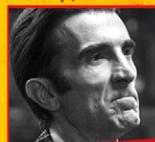
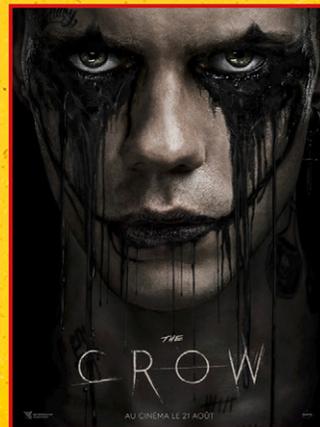
UN UNIVERS DYSTOPIQUE ORIGINAL FAÇON **HUNGER GAMES** AVEC LE STYLE DE **SCOTT PILGRIM VS THE WORLD**.

TOUS LES ATOUTS D'UN FUTUR FILM CULTE, ORIGINAL ET AMUSANT, QUI Pousse LES CURSEURS À FOND !

LA VOIX INTÉRIÈRE DU PERSONNAGE QUI S'EXPRIME COMME S'IL ÉTAIT DANS UN JEU VIDÉO.

UN JEU VIDÉO INSPIRÉ PAR LE FILM, **SUPER DRAGON PUNCH FORCE 3**, SORTI EN MAI 2024.

UNE SÉRIE ANIMÉE, QUI SE PASSE DANS LE MÊME UNIVERS, EN COURS DE CONCEPTION.



SHARLTO COPLEY
(DISTRICT 9)



FAMKE JANSSEN
(X-MEN)

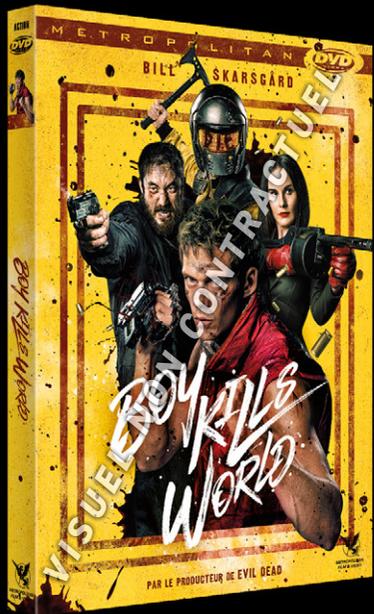


MICHELLE DOCKERY
(DOWNTON ABBEY)



YAYAN RUHIAN
(THE RAID)





PLAN DE LANCEMENT

H25/50 ANS + FANS DE JEUX VIDÉO ET DE FILM D'ACTION

CAMPAGNE CIBLÉE ET CONCOURS
SUR LES RÉSEAUX



YouTube



CHRONIQUES ET RÉDACTIONNELS
DANS LA PRESSE SPÉCIALISÉE



12,29 € HT



DURÉE : 1H.53
IMAGE : 2.39 : 1 - 16/9
SON : FRANÇAIS 5.1 DD
ANGLAIS 5.1 DD
SOUS-TITRES : FRANÇAIS

SUPPLÉMENTS : • MAKING-OF • BANDES-ANNONCES

16,39 € HT



DURÉE : 1H.56
IMAGE : 2.39 : 1 - 16/9 - HD 1080p
SON : FRANÇAIS 5.1 DTS-HD
ANGLAIS 5.1 DTS-HD
SOUS-TITRES : FRANÇAIS

SUPPLÉMENTS : • MAKING-OF • BANDES-ANNONCES



SEVEN 7 • COMMANDE@SEVENSEPT.COM • 01 56 43 12 00

© 2023 BOY KILLS WORLD RIGHTS, LLC. TOUS DROITS RÉSERVÉS. © PROPRIÉTÉ GRAPHIQUE 2024 METROPOLITAN FILMEXPORT. INFORMATIONS ET VISUELS NON CONTRACTUELS - INTERDIT AUX MOINS DE 12 ANS.

METROPOLITAN FILMEXPORT
PRÉSENTE

NOUVELLES VERSIONS RESTAURÉES 4K
INCLUS DES SUPPLÉMENTS INÉDITS

LA TRILOGIE DE
PARK CHAN-WOOK

SYMPATHY FOR
MR. VENGEANCE

OLD BOY

LADY VENGEANCE

LE 11 OCTOBRE EN COFFRET ÉDITION LIMITÉE
3 DIGIPACKS 4K UHD + BLU-RAY



CJ ENTERTAINMENT

CELSIUS



LE RÉALISATEUR PARK CHAN-WOOK

PARK CHAN-WOOK réalise en 2000 le thriller politique *JSA JOINT SECURITY AREA*. Ce premier grand succès commercial et critique en Corée du Sud lui permet d'obtenir une grande liberté de création et lui ouvre les portes de nombreux Festivals à travers le monde.

En 2002, il se lance dans le film noir avec *SYMPATHY FOR MR. VENGEANCE*, qui sera sélectionné au Festival de Cognac et estomquera la critique par sa brutalité et son esthétisme. Le réalisateur continue son exploration de la vengeance dans son chef-d'œuvre *OLD BOY* qui est primé au Festival de Cannes en 2004.

En 2005, il achève sa trilogie informelle et vertigineuse de la vengeance avec le sublime *LADY VENGEANCE*, présenté à la Mostra de Venise. Depuis, on lui doit, entre autres, les magnifiques *MADEMOISELLE* et *DECISION TO LEAVE*.



SYMPATHY FOR MR. VENGEANCE

(2002)



« UNE VERTIGINEUSE DESCENTE
DANS LA MÉCANIQUE DU CHAOS. »
LE MONDE

Encouragé par sa petite amie, un ouvrier au chômage décide d'enlever la fille unique d'un grand patron d'industrie pour payer une greffe de rein à sa sœur malade. Mais le kidnapping tourne à la tragédie.

Film noir à la violence aussi minimaliste que brutale, *SYMPATHY FOR MR. VENGEANCE* est le premier chapitre de la trilogie de la vengeance signé PARK CHAN-WOOK. Une œuvre forte, dérangeante et sans concession sur fond de révolte sociale.

AVEC

SONG KANG-HO

(Ça tourne à Séoul, Les bonnes étoiles, Parasite)

SHIN HA-KYUN

(Korean Fried Chicken, The Villainess, Les braqueurs)

BAE DOO-NA

(Rebel Moon, Les bonnes étoiles, Kingdom)



LADY VENGEANCE

(2005)



« UNE PUISSANCE
ÉMOTIONNELLE ICONIQUE. »



« AMBITIEUX, MALIN, BRILLANT, DRÔLE
ET BOULEVERSANT. »
A VOIR A LIRE

Accusée à tort pour le meurtre d'un enfant, une jeune femme prépare sa vengeance. Prête à exécuter son plan machiavélique, elle découvre à sa sortie de prison qu'elle est la mère d'une fille de 13 ans.

Pour clore sa trilogie, PARK CHAN-WOOK choisit de sonder les limites de la morale avec un conte baroque et barbare sobrement intitulé *LADY VENGEANCE*. Une conclusion aux images d'une beauté aussi renversante que captivante.

AVEC

LEE YOUNG-AE

(Maestra, JSA, Fireworks)

CHOI MIN-SIK

(Lucy, New World, Nameless Gangster)

KIM SI-HU

(Apple Of My Eye, Veteran, City Of Violence)



OLD BOY

(2003)

★★★★★
LEXPRESS

★★★★★
L'HUMANITE

★★★★★
LE PARISIEN

★★★★★
POSITIF

★★★★★
TELERAMA

« UN FILM NOIR HALLUCINÉ. »

★★★★★
TELECINEOBS

« UN BALLET SOMPTUEUX MENÉ DE MAIN DE MAÎTRE. »
A VOIR A LIRE

Un père de famille sans histoire est enlevé sans raison apparente. Au désespoir de la séquestration succède la rage vengeresse qui lui permet de survivre. Il est relâché, toujours sans explication, après 15 ans de captivité.

Avec ses couleurs flamboyantes et sa musique entêtante, *OLD BOY* est aussi opératique qu'un **SERGIO LEONE** néo-noir. Film le plus célèbre et le plus emblématique de **PARK CHAN-WOOK**, il continue à vous hanter et à vous provoquer bien après le visionnage.

AVEC

CHOI MIN-SIK

(*Lucy, New World, Nameless Gangster*)

YOO JI-TAE

(*The Swindlers, Running Wild, Antarctic Journal*)

GANG HYE-JUNG

(*Vagues invisibles, Welcome To Dongmakgol, 3 Extrêmes*)

Récompensé au festival de Cannes 2004 par le Grand Prix du Jury, la plus prestigieuse récompense après la Palme d'Or, le film central de la trilogie est passé à 2 voix de la récompense suprême. Si *OLD BOY* est bien l'adaptation officielle d'un manga japonais, le scénario s'en éloigne. **PARK CHAN-WOOK** avait alors révélé que le futur réalisateur de **PARASITE**, **BONG JOON-HO**, lui avait conseillé de lire *OLD BOY* sans savoir qu'un jour le récit serait transposé au cinéma. Pour autant, le mobile et les moyens de la vengeance sont différents. Les points communs demeurent l'expérience d'enfermement et un méchant qui ne se cache pas. *OLD BOY* a été l'un des plus gros succès de l'année 2003 en Corée du Sud, dépassant au box-office *KILL BILL : VOLUME 1*. À la suite de ce triomphe, un remake américain réalisé par **SPIKE LEE** a été mis en chantier par les studios Universal. Aujourd'hui, son statut de film culte lui assure un prestige auquel bien des metteurs en scène rêvent d'accéder.

COFFRET 7 DISQUES

ÉDITION LIMITÉE 3 DIGIPACKS 4K UHD + BLU-RAY

Inclus plus de 12 heures de bonus

Avec pour la 1^{ère} fois en France le documentaire *OLD DAYS : l'histoire de OLD BOY* (1H51)

ÉTUI RIGIDE

DIGIPACKS

STORYBOARDS
320 PAGES

LIVRET
24 PAGES





SUPPLÉMENTS

SYMPATHY FOR MR. VENGEANCE :

- Commentaire audio de Park Chan-Wook et Ryoo Seung-Wan
- Interviews des acteurs et de l'équipe technique
- Rencontre avec Park Chan-Wook
- Making-of
- Storyboards animés
- Conception de l'ambiance sonore
- Bande-annonce

OLD BOY :

- *Old Days* : l'histoire de *Old Boy* (inédit)
- Commentaire audio de Park Chan-Wook
- Commentaire audio de Park Chan-Wook et du directeur de la photo (inédit)
- Commentaire audio de Park Chan-Wook et des acteurs (inédit)
- Journal du tournage
- Making-of
- Autour du film
- Scènes coupées et alternatives
- Bande-annonce

LADY VENGEANCE :

- Commentaires audio du réalisateur, de l'actrice principale et de l'équipe du film
- Interviews des acteurs
- Making of et making of alternatif (inédit)
- Présentation du film à Venise
- Rencontre avec Park Chan-Wook
- Conception des costumes, des décors, des effets visuels et des maquillages
- Scènes alternatives commentées
- Version du réalisateur (HD uniquement) avec présentation de Park Chan-Wook
- Bande-annonce

COMMANDE@SEVENSEPT.COM 01 56 43 12 00

© Propriété graphique 2024 Metropolitan Filmexport. Informations et visuels non contractuels. Films interdits aux moins de 16 ans.

FORMAT VIDÉO : 2.35 : 1 - 16/9 - UHD 3840 x 2160p

LANGUES : Français 5.1 DTS-HD Master Audio / Coréen 5.1 DTS-HD Master Audio

SOUS-TITRES : Français - DURÉES : 2H01 / 1H59 / 1H55

81,96€ HT



LE PLAN DE LANCEMENT

CIBLE

H/F amateurs de cinéma coréen
+ fans de Park Chan-Wook

INTERNET

Campagne ciblée
de 2 semaines lors de la sortie
(bannières, pre-rolls)

PLUS DE 4M DE VUES



PRESSE

Chroniques et rédactionnels
dans la presse spécialisée



3 FILMS DOCUMENTAIRES

Par le réalisateur *Jean-Michel BERTRAND*

— LA VALLÉE DES LOUPS —

— MARCHÉ AVEC LES LOUPS —

— VIVRE AVEC LES LOUPS —



france.tv
distribution

EN COFFRET 3 DVD LE 11 OCTOBRE 2024

Libération



Ouest France



Le Parisien



aVoir-aLire.com



Télérama



3 VOYAGES EN COMMUNION TOTALE AVEC LA NATURE DES IMAGES STUPÉFIANTES DE BEAUTÉ



Le réalisateur nous parle du loup d'une manière totalement nouvelle et inattendue. Il y en aura bientôt un peu partout en France. Il faut donc apprendre à vivre avec eux. Dépassant les postures polémiques, l'auteur nous amène de manière sensible et cinématographique à percevoir différemment la nature qui nous entoure et les animaux qui l'habitent : chevreuils, chamois, bouquetins...



CONTENU COFFRET 3 DVD - 3 films documentaires + Bonus

LA VALLÉE DES LOUPS

Format image : 1,85 - 16/9

Format audio : Français

Audiodescription

Sous-titres : Sourds et malentendants

BONUS : « Avec les loups » 52 mn

Entrées salle : 494 269

GFK à 16 semaines : 4 903

GFK à date : 25 108

MARCHE AVEC LES LOUPS

Format image : 1,85 - 16/9

Format audio : Français / Anglais

Audiodescription Français

Sous-titres : Sourds et malentendants

BONUS : « Au retour des loups » 52 mn

Entrées salle : 186 906

GFK à 16 semaines : 2 564

GFK à date : 7 823

VIVRE AVEC LES LOUPS

Format image : 1,85 - 16/9

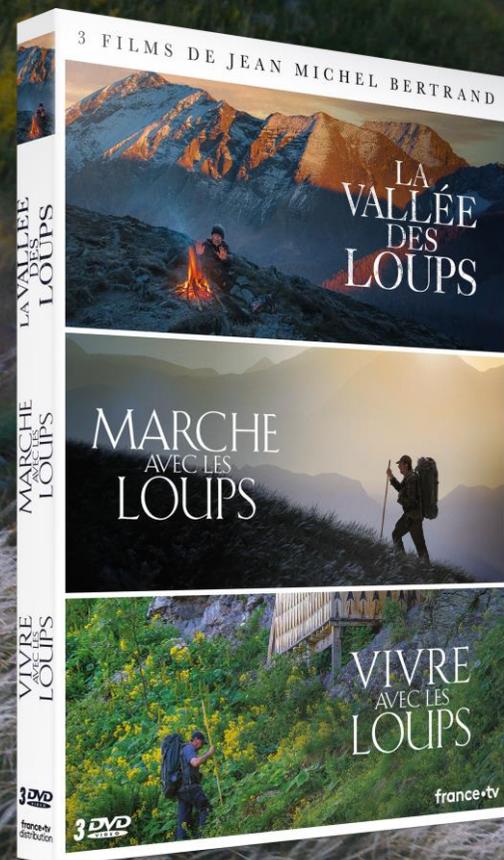
Format audio : Français / Anglais

Audiodescription Français

Sous-titres : Sourds et malentendants

Entrées salle : 163 932

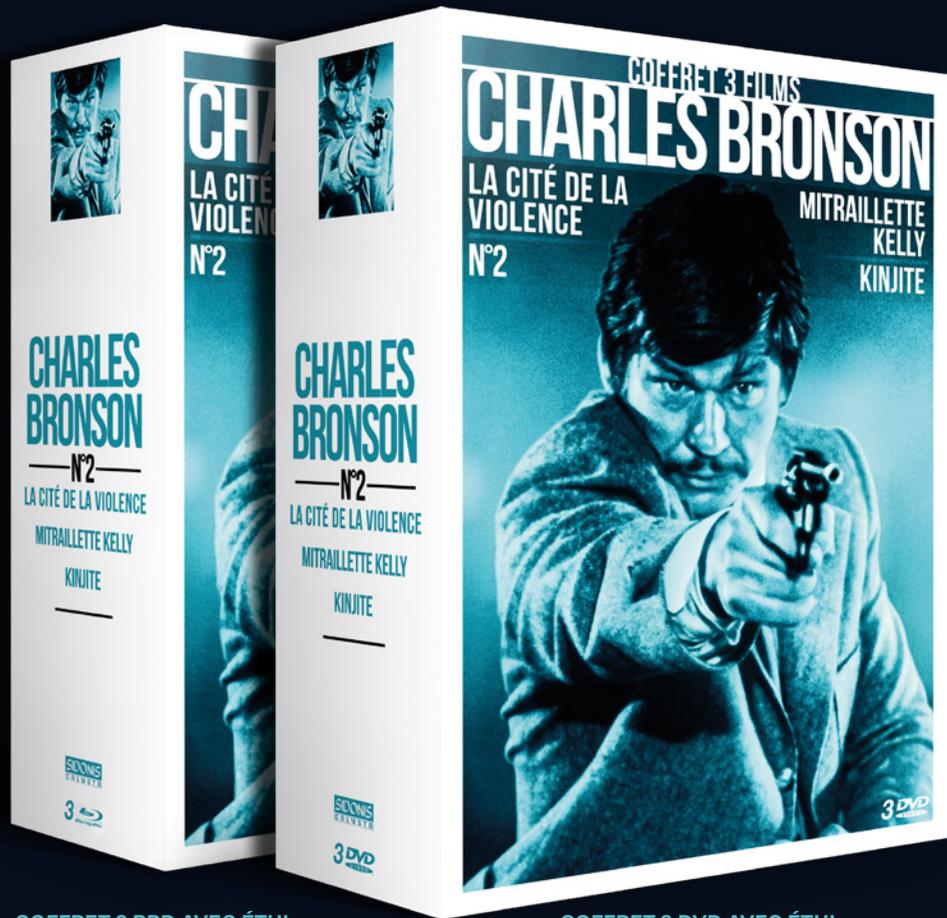
NOUVEAUTÉ SORTIE
LE 7 JUIN 2024



20,48 € HT



COFFRET CHARLES BRONSON N°2



COFFRET 3 BRD AVEC ÉTUI
20.48 € HT



COFFRET 3 DVD AVEC ÉTUI
16.39 € HT



3 FILMS AVEC CHARLES BRONSON
DANS DE NOUVEAUX COFFRETS DE 3 DVD OU 3 BRD AVEC ÉTUI

MITRAILLETTE KELLY

(Machine Gun Kelly - 1958)

Un Film de Roger Corman

Avec Charles Bronson et Susan Cabot

LE PREMIER GRAND RÔLE DE CHARLES BRONSON

LA CITÉ DE LA VIOLENCE

(Città Violenta - 1970)

Un Film de Sergio Sollima

Avec Charles Bronson, Jill Ireland, Michel Constantin

UN POLAR D'EXCEPTION SUBLIMÉ PAR

CHARLES BRONSON, SERGIO SOLLIMA et ENNIO MORRICONE

KINJITE – SUJET TABOU

(Kinjite - Forbidden Subjects)

Un Film de J. Lee Thompson

Avec Charles Bronson, Perry Lopez, Juan Fernandez

BRONSON FAIT JUSTICE DANS LES BAS-FONDS DE LA VILLE

DE NOMBREUX BONUS : PRÉSENTATIONS PAR OLIVIER PÈRE, FRANÇOIS GUERIF,
JEAN-BAPTISTE THORET, INTERVIEW ET DOCUMENTAIRE

PLAN MÉDIA

ANNEES LASER
LES MAGAZINES DU CINÉMA À DOMICILE

PRESSE SPÉCIALISÉE ET RÉSEAUX SOCIAUX.

SIDONIS
CALYSTA

SORTIE NATIONALE LE 11 OCTOBRE 2024

SEVEN
77

COFFRET COLLECTOR INTÉGRALE DES SAISONS 1 À 7
ÉDITION LIMITÉE

LA GUERRE
DES TRÔNES
LA VÉRITABLE HISTOIRE DE L'EUROPE

PERNEL MEDIA

LE 11 OCTOBRE 2024

france•tv

L'INTÉGRALE du DOCU-FICTION pour tous les AMATEURS D'HISTOIRE

Une **PLONGÉE INÉDITE**
en **7 SAISONS**
au **COEUR** des **MOMENTS CLÉS** qui ont **ÉCRIT NOTRE HISTOIRE**



Les 7 SAISONS

SAISON 1 : (1328 à 1558) Les tenants et aboutissants des conflits royaux qui ont opposé les Maisons de France, d'Angleterre et de Bourgogne, de la fin du Moyen-Âge jusqu'au début de la Renaissance.

SAISON 2 : (1542-1594) La face cachée des guerres de religion en Europe, couvrant 52 ans d'une des périodes les plus intenses de la Renaissance.

SAISON 3 : (1590-1643) Les moments célèbres des règnes des très grands rois de France : Henri IV, et Louis XIII. L'entrée de l'Europe dans la guerre de trente ans. Sans oublier la fameuse affaire des ferrets de la reine Anne d'Autriche.

SAISON 4 : (1643-1701) Comment Louis XIV, ce Roi-Soleil dont on croit tout connaître, parvient à faire de la France la première puissance européenne, en s'appuyant non seulement sur la force de sa redoutable armée, mais en tirant aussi dans l'ombre toutes les ficelles de la diplomatie et de l'espionnage.

SAISON 5 : (1701 - 1757) La fin du règne de Louis XIV et le bouleversement des dynasties européennes avec La Régence et la guerre de succession d'Espagne.

SAISON 6 : (1757-1788) La jeunesse tumultueuse de Louis XVI et Marie-Antoinette, ainsi que les enjeux et les conséquences de la guerre de Sept Ans.

SAISON 7 : (1788 à 1795) La période charnière de la Révolution française. Le rôle clé de celles et ceux qui se sont battus pour abolir la monarchie et ses injustices sociales.

DES RECONSTITUTIONS
HISTORIQUES ÉPIQUES NARRÉES PAR
BRUNO SOLO



L'INTÉGRALE DES SAISONS 1 À 7

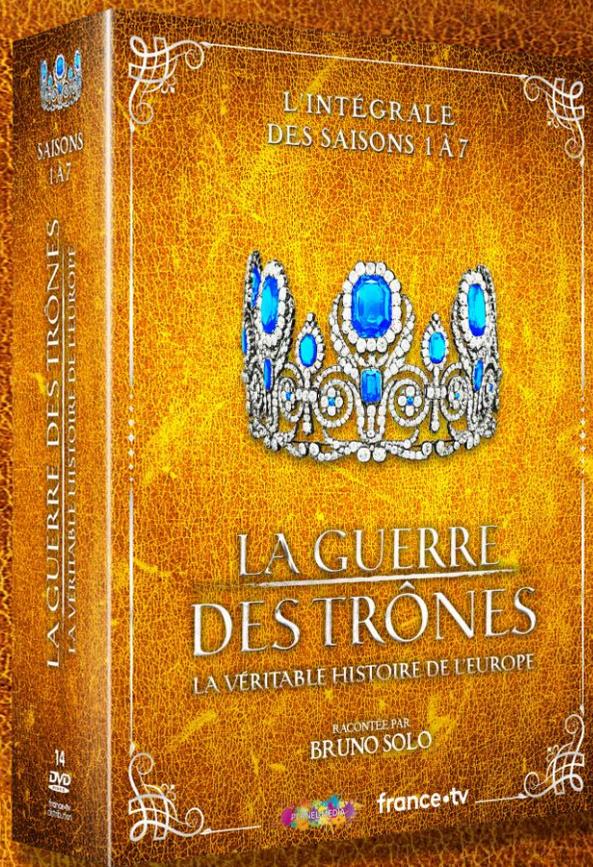
UNE ÉDITION PRESTIGE
14 DVD
EN ÉDITION LIMITÉE
BOITIER + ETUI EFFET MÉTALLISÉ
ET VERNIS SÉLECTIF

+ de 34 heures de programmes

40,98 € HT



Format image : 1.77 - 16/9
Format audio : Français
Sous-titres : **Sourds et malentendants**
Durée : 40 épisodes x 52 min.



PLAN MÉDIA

Tele
Loisirs

ALLOCINE

SÉRIE DE
GUERRES
& Histoire

facebook



france-tv
distribution

SEVEN
email : commande@sevensept.com



EN COFFRET 12 DVD

Le 11 OCTOBRE



LES
BRACELETS
ROUGES

SAISONS 1 à 5

COFFRET SAISONS 1 à 5 — Les SAISONS 4 & 5 INÉDITES en DVD —

Ouest France



« Un véritable coup de cœur »

Télé-Loisirs

« Une série qui parvient à un équilibre subtil entre légèreté et gravité, humour et émotion » *La Croix*



Le Monde



« Des jeunes étonnants, des parents touchants, une histoire vraie émouvante » *Le Parisien*



Une **notoriété** et des **spectateurs** sous le charme
Moyenne d'audience 5 M.

LES
BRACELETS
ROUGES

Série événement tirée de l'histoire vraie d'Albert Espinosa, les jeunes patients sont les héros. Malgré leurs maladies qu'ils combattent chaque jour, ils ont décidé de garder espoir en la vie, l'amitié et l'amour et de se construire un quotidien comme les autres enfants de leur âge.

Saison 1

Synopsis Saison 1 : Thomas, qui est âgé de 15 ans, arrive à l'hôpital pour subir une lourde opération. Alors qu'il prend possession de sa chambre, il découvre Clément, un habitué des lieux .

Saison 2

Synopsis Saison 2 : Les Bracelets Rouges vont devoir faire face à la disparition de Sarah, mais aussi aux nouveaux défis imposés par leurs maladies. Tirillés entre leur envie de guérir vite et leur défiance envers les médecins, bousculés par la rencontre de Louise, une nouvelle malade pas comme les autres, Clément, Thomas, Roxane et Mehdi vont gagner en maturité. Ce qui les unira plus que jamais, c'est l'urgence de vivre !

Saison 3

Synopsis Saison 3 : L'heure est à l'émancipation pour les bracelets. Thomas, Roxane, Mehdi, Louise et Côme doivent réapprendre à vivre comme des ados normaux, mais la vie en dehors de l'hôpital est loin d'être aussi épanouie qu'ils l'imaginaient. Clément, pour qui la sortie n'est plus qu'une question de jours, craint que leur amitié ne résiste pas à la séparation. C'est sans compter sur l'arrivée de Nour, une nouvelle patiente, et un revers de fortune qui va réunir la bande de la pire manière possible.

INÉDIT - Saison 4

Synopsis Saison 4 : C'est avec de nouveaux patients que l'on revient dans le service de pédiatrie de l'hôpital Léonard de Vinci à Arcachon. Zoé, Benji, Gabriel, Emma et Nathan sont à l'hôpital à plein temps, pris en charge après la soudaine découverte de leur maladie, ou déjà en traitement, parfois depuis longtemps. Zoé et Nathan, qui viennent d'arriver, doivent apprendre à vivre dans cet endroit. Tous différents, mais tous malades, les nouveaux Bracelets Rouges vont apprendre à se connaître et à se faire confiance. C'est pourtant toujours dans l'amitié qu'ils trouvent la force de se battre et de garder espoir, même si pour Benji il n'y en a plus aucun...

INÉDIT - Saison 5

Synopsis Saison 5 : Arcachon, Hôpital Léonard de Vinci. Nous retrouvons les bracelets rouges un mois après la mort de Benji. Une fois guéri, Gabriel a quitté l'hôpital pour de nouveaux horizons. Zoé, elle, a intégré l'Université d'Oxford. Depuis, elle s'éclate avec ses nouveaux amis (ou du moins, c'est ce qu'elle essaie de faire croire à César lors de leurs appels). Emma revient à l'hôpital à cause d'un hématome à l'estomac dû à ses anticoagulants. Elle devra rester en observation quelques semaines. Mais dès son retour, de douloureux souvenirs refont surface. Et pour couronner le tout, elle devra partager sa chambre avec Prudence, la jeune casse-cou rebelle.. Encouragé par Zoé, César a fini par accepter un traitement expérimental qui semble fonctionner. Il partage désormais sa chambre avec Nathan. Ce dernier est toujours hospitalisé et attend que la radiothérapie fonctionne pour être enfin opéré de sa tumeur au cerveau. Mais de nouveaux symptômes se déclarent peu à peu...

COFFRET 12 DVD

SAISONS 1 à 5

+ DE 36 HEURES DE PROGRAMMES

34 ÉPISODES x 52 mn.



40,98 € HT



Format image : 16/9

Format audio :

Français 2.0

Sous-titres :

Français Sourds et malentendants

Cumul GFK à date
Saisons 1, 2 et 3 : 18 078 ex.

email : commande@sevensept.com

SEVEN



nickelodeon



LA PAT'
PATROUILLE



2 COFFRETS 4 DVD DÉBARQUENT

★ LE 11 OCTOBRE 2024 ★

2 NOUVEAUX COFFRETS 4 DVD



Incluant chacun 4 VOLUMES

+ de 5 heures de programmes

Prix unitaire
13,93 € HT



Nouveau **COFFRET 1** :

VOLUMES INCLUS :

- VOLUME 52 : JOUR DE FÊTE
- VOLUME 55 : LES SUPER CHATS
- VOLUME 59 : MISSION JUNGLE
- VOLUME 53 : L'AQUA PATROUILLE



Nouveau **COFFRET 2** :

VOLUMES INCLUS :

- VOLUME 56 : RYDER TOUJOURS PRÊT
- VOLUME 57 : L'ÉQUIPE AU GRAND COMPLET
- VOLUME 58 : RUBEN PASSE À L'ACTION
- VOLUME 60 : LES OLYMPIADES

+ REPRISE COFFRET 4 DVD (2023)

- VOLUMES INCLUS :**
- VOLUME 49 : La pat' Patrouille doit sauver Noël
 - VOLUME 51 : Mission Camion
 - VOLUME 38 : La moto Patrouille
 - VOLUME 34 : La grande course



Prix
13,93 € HT





MELCHIOR

L'APOTHIKAIRE

LE GLAIVE DU BOURREAU

LE 11 OCTOBRE EN DVD
ET EN COFFRET TRILOGIE

DVD

CONDOR

LA DERNIÈRE ENQUÊTE DU PLUS CÉLÈBRE DES APOTHICAIRES

Alors qu'ils reviennent d'une grande foire qui accueille les artistes et les marchands de toute la région, Melchior et son épouse Keterlyn ramassent une mystérieuse carte à jouer devant leur porte. Quelques jours plus tard, la même carte est découverte dans les poches d'un forain retrouvé pendu . Ce meurtre déguisé en suicide est cependant éclipsé par l'arrivée en ville de la redoutable inquisition chargée d'enquêter sur les méthodes du désormais célèbre apothicaire. Confronté à de nouveaux meurtres et accusé d'hérésie, Melchior devra faire usage de tous ses talents pour venir à bout d'ennemis qui les menacent maintenant lui et ses proches.



LE GRAND FINAL DE LA SAGA DE POLARS MÉDIÉVAUX PHÉNOMÈNE

✝ **LE 3^{ème} TOME DE LA SAGA MELCHIOR L'APOTHICAIRE, « LE GLAIVE DU BOURREAU », EST SORTI EN JUILLET 2015 ET S'EST ÉCOULÉ À 10 K ex À DATE (source GFK)**



✝ **LE GRAND FINAL DE LA SAGA CINÉMATOGRAPHIQUE PHÉNOMÈNE AU PLUS DE 120K ENTRÉES DANS SON PAYS D'ORIGINE**

✝ **L'ENQUÊTE LA PLUS MYSTIQUE DE L'APOTHICAIRE DE TALLINN**

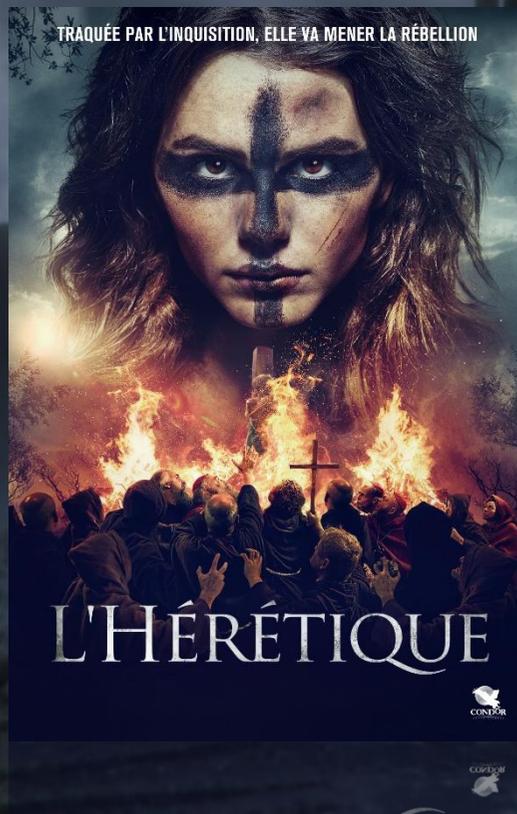


INFLUENCES

Polar médiéval sur fond de superstition



Inquisition / Sorcellerie



Une fête foraine devient le théâtre de meurtres et de complots mystérieux



LA SAGA «MELCHIOR L'APOTHIKAIRE» EN FRANCE

IMDb

6,9/10

MARS 2024



N°1 au
Box Office
local en
2022*

IMDb

7/10

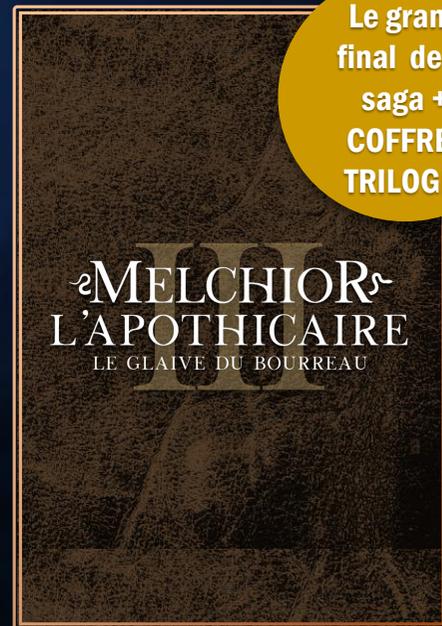
JUIN 2024



Le volet
le plus
apprécié
de la saga

IMDb

6,8/10



Le grand
final de la
saga +
COFFRET
TRILOGIE

* Productions locales

ÉDITIONS



VISUEL EN COURS

- **DATE DE SORTIE DVD** : 11 OCTOBRE 2024
- **DURÉE** : 92 min
- **LANGUES** : VO et VF
- **SOUS-TITRES** : Français
- **FORMAT** : 2.35
- **GENRE** : Polar médiéval
- **RATING** : Accord parental
- **BONUS** : TBC

DVD - 13,93€



COFFRET TRILOGIE
3 DVD - 16,39€



MÉDIAS – 150K€ INVESTIS

CIBLE: HOMMES 15-34, FANS D'ACTION / AVENTURE, FÉRUS DE ROMANS, DE POLARS ET DE FICTIONS HISTORIQUES

Replay :



Presse :



Web :



Partenariat : communications croisées avec l'éditeur des romans + recovering

INFORMATIONS ET VISUELS NON CONTRACTUELS

À NOËL, LA PEUR SERA AU RENDEZ-VOUS !

ALICE, SWEET ALICE

« Probablement la production américaine la plus proche d'un giallo italien. »

SLANT MAGAZINE

LA PEAU SUR LES OS

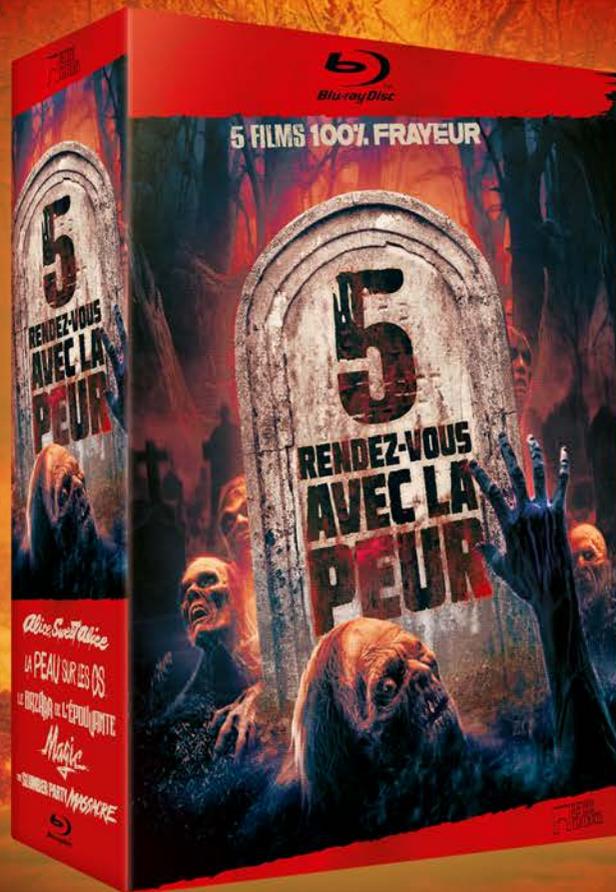
« Une des meilleures adaptations de Stephen King. »

SAN FRANCISCO CHRONICLE

LE BAZAAR DE L'ÉPOUVANTE

« Un scénario d'enfer, des acteurs irréprochables. »

DVD CRITIQUES



MAGIC

« Étrange et effrayant. »

FILMCRITIC.COM

SLUMBER PARTY MASSACRE

« Du très bon slasher façon 80's. Un régal. »

HORREUR NET

5 RÉFÉRENCES DE LA TERREUR ET DE L'ANGOISSE



Alice Spages, 12 ans, est-elle responsable de la mort atroce de sa jeune sœur...

Un classique du slasher.

USA / 1976 / COULEUR / 107 MN
1920 X 1080P / FORMAT 1.78 - 16/9
FRANÇAIS-ANGLAIS
SOUS-TITRES FRANÇAIS



Un avocat malhonnête est victime d'un sort jeté par des gitans...

Une bouffée de terreur signée Stephen King

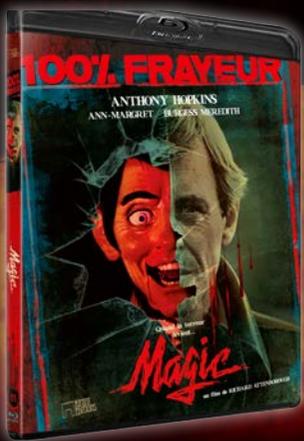
USA / 1995 / COULEUR / 93 MN
1920 X 1080P / FORMAT 1.85 - 16/9
FRANÇAIS-ANGLAIS
SOUS-TITRES FRANÇAIS



N'entrez jamais dans la boutique de la terreur...

D'après un best-seller signé Stephen King

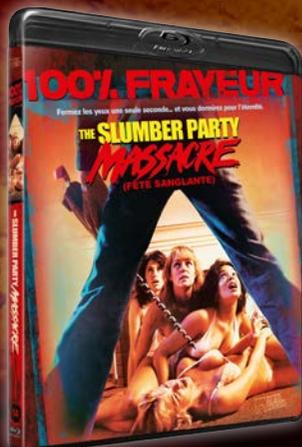
USA / 1976 / COULEUR / 107 MN
1920 X 1080P / FORMAT 1.78 - 16/9
FRANÇAIS-ANGLAIS
SOUS-TITRES FRANÇAIS



Un ventriloque est possédé par sa marionnette...

Un film vraiment flipant.

USA / 1978 / COULEUR / 107 MN
1920 X 1080P / FORMAT 1.77 - 16/9
FRANÇAIS-ANGLAIS
SOUS-TITRES FRANÇAIS



Un tueur évadé d'un asile sème la panique dans une soirée entre filles...

Terrifiant et drôle.

USA / 1981 / COULEUR / 96 MN
1920 X 1080P / FORMAT 1.85 - 16/9
FRANÇAIS-ANGLAIS
SOUS-TITRES FRANÇAIS



COFFRET 5 BLU-RAY
PRIX HT : 24,58 €



3 512394 009295

SEVEN 7 : commande@sevensept.com - Tél : 01 56 43 12 00



DVD AVEC FOURREAU
13.93 € HT



COMBO 4K HDR + BRD
20.48 € HT



GRAND PRIX DU JURY
DU FESTIVAL DU FILM POLICIER À COGNAC - 1986

SÉLECTIONNÉ AU FESTIVAL DU FILM POLICIER DE REIMS - 2024

ÉDITION EXCEPTIONNELLE EN COMBO 4K HDR / BLU-RAY AVEC ÉTUI
ET DVD SIMPLE AVEC FOURREAU

NOUVEAU MASTER 4K HDR

+ BONUS INÉDIT : LE PREMIER COURT MÉTRAGE DE ROBERT HARMON

THE HITCHER

Un film de **ROBERT HARMON**

Avec **RUTGER HAUER, C. THOMAS HOWELL, JENNIFER JASON LEIGH**

NOTE IMDB : 7.2 / 10



**CE FILM EST UN MONUMENT DU THRILLER FLIPPANT,
CONSTRUIT AUTOUR D'UNE SUCCESSION DE SÉQUENCES CHOC,
DISTILLANT UNE ATMOSPHÈRE REMARQUABLEMENT ANGOISSANTE....**

SORTIE CINÉMA FRANCE LE 25 JUIN 1986

97 MIN · RATIO 16/9 - 2.39 · COULEUR · VO ANGLAISE SOUS-TITRÉE FRANÇAIS ET VF · DOLBY STÉRÉO

BONUS : PRÉSENTATION DU FILM PAR SAMUEL BLUMENFELD (LE MONDE)
DOCUMENTAIRE INÉDIT SUR RUTGER HAUER (60MIN) - INTERVIEW DE L'ÉQUIPE DU FILM (38 MIN)
EXCEPTIONNEL ET INÉDIT - PREMIER COURT MÉTRAGE DE ROBERT HARMON : CHINA LAKE (34 MIN)

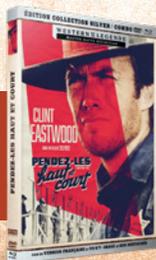
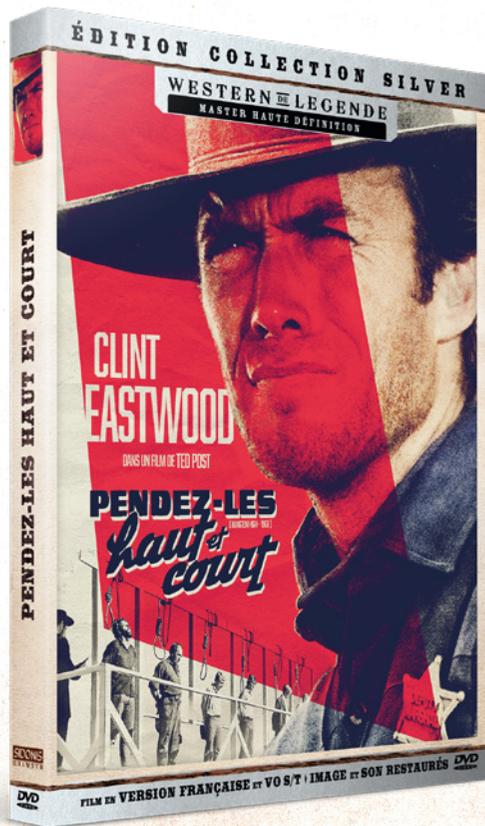
PLAN MÉDIA | **L'ANNÉE LASER** LES MAGASINS DU CINÉMA À DOMICILE | PRESSE SPÉCIALISÉE ET RÉSEAUX SOCIAUX.

SIDONIS
GALYSTA

SORTIE NATIONALE LE 11 OCTOBRE 2024

SEVEN
77

DVD
AVEC FOURREAU :
13.93 € HT



DÉJÀ DISPONIBLE
COMBO BRD / DVD
AVEC FOURREAU : 16.39 € HT
AU 01/09



PENDEZ-LES HAUT ET COURT

(HANG'EM HIGH - 1968)

UN FILM DE TED POST
AVEC CLINT EASTWOOD, INGER STEVENS,
BEN JOHNSON, PAT HINGLE, ED BEGLEY

NOTE IMDB : 7.0 / 10

**CLINT EASTWOOD REMARQUABLE, DANS UN WESTERN
4 ÉTOILES PAR UN MAÎTRE DU GENRE**



**CE CLASSIQUE DE TED POST, PLÉBISCITE PAR TOUS LES
AMATEURS DE WESTERN, PERMET À CLINT EASTWOOD
D'ACCÉDER À LA STATURE D'IMMENSE VEDETTE**

— SORTIE SALLE FRANCE : 20 NOVEMBRE 1968 —

114' MIN • RATIO 16/9 - 1.85 • EASTMANCOLOR
VERSION FRANÇAISE / VO - SOUS-TITRES FRANÇAIS

BONUS :

- PRÉSENTATIONS DU FILM PAR OLIVIER PÈRE ET JEAN-FRANÇOIS GIRÉ
- CLINT EASTWOOD - LE FRANC-TIREUR :
DOCUMENTAIRE DE MICHAEL HENRY WILSON
(80 MIN UNIQUEMENT SUR LE BLU-RAY)

FILMS COMPARABLES : *L'AVENTURIER DU TEXAS,*
LE JUGE THORNE FAIT SA LOI, APPALOOSA

SIDONIS
CALYSTA

**SORTIE NATIONALE
LE 11 OCTOBRE 2024**

SEVEN
7

ÉVÈNEMENTIEL



SIDONIS PRÉSENTE
CALYSTA

SEPT HOMMES À ABATTRE

(SEVEN MEN FROM NOW • 1956)

**LE CHEF-D'ŒUVRE DE BOETTICHER
ENFIN DISPONIBLE EN BLU-RAY**

7 BALLES POUR 7 TUEURS

**LA PLUS GRANDE RÉUSSITE
D'UN METTEUR EN SCÈNE
QUI NE SE PLIAIT PAS AU SYSTÈME
DES STUDIOS HOLLYWOODIENS.**

**UN FILM DE BUDD BOETTICHER
AVEC RANDOLPH SCOTT,
LEE MARVIN, GAIL RUSSELL
UNE TRÈS BONNE NOTE IMDB DE 7,4/10**

SIDONIS
CALYSTA

**SORTIE NATIONALE
LE 11 OCTOBRE 2024**

SEVEN
7

L'ex-shérif Ben Stride est à recherche des sept meurtriers de sa femme lors d'un braquage de la Wells Fargo. Se culpabilisant de ce meurtre, il prend la route de la Californie sur la piste des bandits. Il croise le chemin d'un couple et de deux bras cassés qui le mènent vers les malfrats mais s'enfuient avec le butin. Dans ce périple, plus d'un est porteur de secrets... !

« SON FILM EST PEUT-ÊTRE LE MEILLEUR WESTERN QUE J'AI VU, LE PLUS RAFFINÉ, LE PLUS SIMPLE ET LE PLUS BEAU » (ANDRÉ BAZIN, CRITIQUE)



• Le premier d'une série de sept films de **Budd Boetticher** (*Comanche Station*, *L'Homme de l'Arizona*) avec **Randolph Scott** (*La mission du Capitaine Benson*, *La Piste des Caribous*).

• Produit par **Harry Joe Brown** sur un scénario de **Burt Kennedy**, l'un et l'autre, collaborateurs habituels de **Budd Boetticher**.

• Des seconds acteurs de forte stature :

Lee Marvin (*Ouragan sur le Caine*, *Cat Ballou*),

Gail Russell (*L'Ange et le mauvais garçon*, *Le réveil de la sorcière rouge*)

• Un western dense, resserré (80 minutes), tendu et d'une grande force.

• Un cadrage et un montage qui confinent à l'excellence.

• Un cinéma encensé et repris ultérieurement par des metteurs en scène comme **Sergio Leone**, **Clint Eastwood** et **Quentin Tarantino**.

• Une note de 7.4 sur **Imdb**

DIGIBOOK BLU-RAY + DVD
+ LIVRE DE 48 PAGES
24.58 € HT

———— SORTIE SALLE FRANCE 12 JUILLET 1957 ————

78 MIN • RATIO 16/9 – 1.33 • WARNERCOLOR • VO - SOUS-TITRES FRANÇAIS • VF
TOUS PUBLICS

DVD AVEC FOURREAU
13.93 € HT



3 512394 009318

BONUS :

PRÉSENTATION JEAN-FRANÇOIS GIRÉ ET DOCUMENTAIRE.

LIVRE DE 48 PAGES DE PATRICK BRION « BUDD ET SES WESTERNS »



3 512394 009301

FILMS COMPARABLES : *COMANCHE STATION* – *LA CHEVAUCHÉE DE LA VENGEANCE*

ÉVÈNEMENTIEL

SIDONIS
CALYSTA PRÉSENTE

QUI TIRE LE PREMIER

(A TIME FOR DYING • 1969)

UN INÉDIT DE BOETTICHER

**LE DERNIER FILM
DE BUDD BOETTICHER
ET D'AUDIE MURPHY
DANS LE RÔLE
DE JESSE JAMES.**

**UN FILM DE BUDD BOETTICHER
AVEC RICHARD LAPP, AUDIE MURPHY,
VICTOR JORY, ANNE RANDALL**

**SORTIE NATIONALE
LE 11 OCTOBRE 2024**

SEVEN
7



**INÉDIT
EN BRD
ET DVD**

SIDONIS
CALYSTA

Le jeune et naïf fermier Cass Bunning rêvait de devenir chasseur de primes. Candide au possible, il rencontre Nelly Winters, qui pensait travailler dans un saloon mais qui s'avéra être un bordel. Ils rencontrent le juge Roy Bean, ivrogne patenté, qui les marie. Leur futur se voit compromis lorsqu'ils croiseront, pour leur malheur, la route de Jesse James et de leurs complices.

LE WESTERN LE PLUS FOU ET LE PLUS DÉROUTANT QUE VOUS PUISSIEZ IMAGINER (CHICAGO SUN-TIME - 1982)



- 17 ans plus tard, Budd Boetticher, metteur en scène de prestige (*Comanche Station*, *Le Traître du Texas*) dirigeait Audie Murphy (*Une balle signée X*, *Le Fort de la dernière Chance*) avec qui il avait collaboré (*A Feu et à Sang*) en 1952.

- Un personnage inoubliable : Le juge Roy Bean, avait transformé son tribunal en bar, si brillamment interprété par Victor Jory dont la carrière s'étend sur plus de 200 films dont *Papillon*, *Les Cheyennes*, *L'Homme à la peau de serpent*.

- Le dernier film de Audie Murphy qui mourut dans un accident d'avion le 28 mai 1971. Le film ne sortit qu'en 1982 aux Etats-Unis à la suite de problèmes de droits.

- A time for Dying donna à l'acteur Richard Lapp (*Barquero*), son unique premier rôle à l'écran.

- Une histoire qui oscille entre cynisme et légèreté.

- Incompris à sa sortie, *A Time For Dying* bénéficia ultérieurement d'une reconnaissance qui fit de lui une météorite d'une originalité puissante.

UNE CURIOSITÉ TRÈS APPRÉCIÉE DE BERTRAND TAVERNIER.

COMBO BLU-RAY + DVD
18.85 € HT



3 512394 009882

SORTIE SALLE FRANCE 22 SEPT 1971

72 MIN • RATIO 16/9 - 1.33 • COULEUR • VO - SOUS-TITRES FRANÇAIS • VF
TOUS PUBLICS

BONUS :
PRÉSENTATION JEAN-FRANÇOIS GIRÉ ET DOCUMENTAIRE.

FILMS COMPARABLES : *À FEU ET À SANG*

DVD AVEC FOURREAU
13.93 € HT



3 512394 009875



**INÉDIT
EN BRD
ET EN VF**

SIDONIS
CALYSTA PRÉSENTE

RÉVOLTE AU MEXIQUE

(WINGS OF THE HAWK • 1953)

**NOUVEAU MASTER HAUTE-DÉFINITION
POUR LA PREMIÈRE FOIS EN BLU-RAY
ET EN VERSION FRANÇAISE**

**« DU PUR BOETTICHER,
UN WESTERN "MEXICAIN"
DU MEILLEUR TONNEAU »**

ALLOCIÉ

UN FILM DE BUDD BOETTICHER

**AVEC VAN HEFLIN,
JULIE ADAMS, ABBE LANE**

**SORTIE NATIONALE
LE 11 OCTOBRE 2024**

SIDONIS
CALYSTA

SEVEN
7

Irish Gallagher (**Van Heflin**), possède une mine au Mexique. Alors que la révolution mexicaine fait rage, le Colonel Ruiz (**George Dolenz**) s'approprié la mine. Expulsé et en fuite, il sauve la vie de Raquel Noriega (**Julie Adams**), leader guerillera, de laquelle il tombe amoureux. Sa tête étant désormais mise à prix, Gallagher s'engage dans la révolution et marche sur la ville de Ciudad Juarez.

L'ATTIRANCE DE BUDD BOETTICHER POUR LE MEXIQUE, TROUVE DANS CE FILM UN TERRAIN PROPICE À UNE AVENTURE ROMANESQUE AUX MULTIPLES REBONDISSEMENTS...



- Un western au temps de la révolution mexicaine, réalisé par **Budd Boetticher**, réalisateur emblématique de westerns chez Universal, avec notamment *À feu et à sang*, *Comanche Station*, *La Chevauchée de la vengeance*, *Le déserteur du fort Alamo*, *Le traître du Texas*, *L'homme de l'Arizona*
- La contribution de Van Heflin, star qui a marqué à plusieurs reprises le western de sa présence et de son talent dans *L'Homme des vallées perdues*, *Trois heures dix pour Yuma*, *Ceux de Cordura*, *La Diligence vers l'Ouest*.
- Un premier rôle féminin tenu par la belle et envoutante Julie Adams qui, présente dans de nombreux westerns importants (*Le Déserteur de Fort Alamo*, *Les Affameurs*, *Le Shérif aux mains rouges*, *Le Traître du Texas*, *Victime du destin*), connu son heure de gloire dans le fantastique avec *L'Étrange créature du lac noir*.
- Un Technicolor flamboyant qui donne tout leur éclat aux paysages, aux costumes et aux décors.

— SORTIE NATIONALE 11 OCTOBRE 2024 —

COMBO BLU-RAY + DVD
16.39 € HT

81 MIN • RATIO 16/9 – 1.85 • TECHNICOLOR • VO - SOUS-TITRES FRANÇAIS • VF

DVD
12.29 € HT

BONUS :

- PRÉSENTATIONS DU FILM PAR JEAN-FRANÇOIS GIRÉ ET PAR PATRICK BRION
- DOCUMENTAIRE SUR LE FILM « ARRUZA » DE BUDD BOETTICHER (1972)

FILMS COMPARABLES : *LE DESERTEUR DE FORT ALAMO* – *SIERRA TORRIDE*



3 512394 008847



3 512394 008830